

PATVIRTINTA  
Klaipėdos Jeronimo Kačinsko  
muzikos mokyklos direktoriaus  
2024 m. sausio 5 d. įsakymu Nr. 02

## **KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLOS 2024 METŲ VEIKLOS PLANAS**

### **MUZIKOS MOKYKLOS VIZIJA IR MISIJA**

Muzikos mokyklos vizija – nuolat besimokanti, moderni, patraukli ugdymo turiniu ir darbo metodais, besivadovaujanti demokratiniais principais švietimo institucija.

Muzikos mokyklos misija – įgyvendinti valstybinę švietimo politiką, teikti kokybiškas švietimo paslaugas, atitinkančias nuolat kintančias visuomenės reikmes, tenkinti Klaipėdos miesto mokinių poreikius pagal Muzikos mokyklos ugdymo (si) programas, sudaryti lygias ugdymosi galimybes ir sąlygas, racionaliai ir tikslingai naudoti įstaigai skirtus išteklius

### **II SKYRIUS 2023 METŲ VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMO ANALIZĖ**

Mokykla veiklą vykdė vadovaudamasi 2023–2025 m. Mokyklos Strateginiu ir 2023 m. Mokyklos Veiklos planais. Pasirinkta prioritėtinė kryptis – mokinių pasiekimų gerinimas, taikant mokinio (vaiko) pažangos matavimo sistemą. Siekta šių strateginių tikslų: užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą; gerinti ugdymo sąlygas ir aplinką. Strateginiams tikslams įgyvendinti Strateginiame ir Veiklos planuose buvo išskelti konkretūs uždaviniai, numatytos priemonės laukiamam rezultatui pasiekti.

Siekiant Strateginio plano pirmojo tikslo – užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą – orientuotasi į kokybišką ir kūrybišką veiklą, atitinkančią mokinių (vaikų, jaunimo) meninio pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius. Sudarytos sąlygos įgyti menines, bendrakultūrinės kompetencijas per muziką ir šokį. Siekiant gerinti ugdymo kokybę, daug dėmesio skiriama ugdymo individualizavimui ir diferencijavimui. Ugdymo proceso tobulinimui ir mokinių pažangos augimui taikyti ugdymo(si) metodai mokinių mokymosi motyvacijos stiprinimui, pasiekimų vertinimui, individualios mokinių pažangos stebėjimui ir fiksavimui. Tikslui pasiekti buvo vykdomi du Veiklos plano uždaviniai:

– įgyvendinant pirmąjį uždavinį – sudaryti sąlygas ugdytis ir gerinti ugdymo proceso kokybę – parengtas 2023–2024 m. m. ugdymo planas (Mokyklos direktoriaus 2023-09-30 įsakymas Nr. V-41), organizuotas mokinių poreikius atitinkantis ugdymas (diferencijavimas, individualizavimas), skatinantis ir įgalinantis kiekvieną mokinį siekti asmeninės pažangos. Sklandžiam ugdymo procesui užtikrinti vykdytas mokinių pasiekimų vertinimas ir individualios pažangos stebėjimas. Siekiant pamatuoti pamokų lankomumo rodiklį, nustatyta, kad pagerėjo bendras mokinių pažangumo vidurkis: pradiniam ugdyme – 9,5 proc. (2022 m. – 9,2 proc.); pagrindiniame ugdyme – 9,3 proc. (2022 m. – 8,64 proc.); keliamųjų egzaminų vidurkis – 9,15 proc. (2022 m. – 8,9 proc.); baigiamųjų egzaminų vidurkis – 9,11 proc. (2022 m. – 8,95 proc.). 2023 m. lankomumas pagerėjo 7,11 proc., vienam mokiniui vidutiniškai praleido 25 (2022 m. – 33) pamokas per metus.

Siekiant sudaryti sąlygas ugdytis skirtingų gebėjimų mokiniams, tęsiamas įtraukusis ugdymas. Mokykloje pagal adaptuotą mėgėjų ugdymo programą mokosi 24 Klaipėdos Litorinos mokyklos mokiniai: 1 klasėje – 14, 2 klasėje – 10 (Mokyklos direktoriaus 2023-09-08 įsakymas Nr. V-24). Įgyvendinama ilgalaikė kvalifikacinė programa „Įtraukusis ugdymas: muzikinio ugdymo transformacijos“, kuri suderinta su Klaipėdos miesto pedagogų švietimo ir kultūros centru (Mokyklos direktoriaus 2023-10-20 įsakymas Nr. V-53).

Organizuoti Mokytojų tarybos (7), Metodinės tarybos (7), Mokyklos tarybos (8) posėdžiai ir metodinių grupių susirinkimai. Stiprinant Mokyklos ir mokinių tėvų bendravimą ir bendradarbiavimą, organizuoti 122 koncertai, vesta 13 atvirų pamokų, 2 atvirų durų dienos, tėvams teikta informacija apie ugdytinių pasiekimus. Plėtojant mokinių, mokytojų ir tėvų bendradarbiavimą, organizuota viktorina „Muzikinė Abėcėlė“ (2023-11-14). Kokybiškam ugdymo proceso organizavimui užtikrinimui mokiniams, laikinai neturintiems savo instrumento, sudaryta galimybė Mokykloje nuomotis instrumentą pagal pasirinktą specialybę (sudaryta 60 instrumentų nuomos sutarčių). Taikyta mokesčio už mokslą lengvata 225 mokiniams, iš jų – 31 socialiai remtinų ir 159 daugiavaikių šeimų, 33 gabiems ir perspektyviems, 19 mokinių iš Ukrainos.

– įgyvendinant antrąjį uždavinį – gerinti ugdymo kokybę ir didinti mokinių mokymosi motyvaciją – buvo siekiama užtikrinti mokinių saviraiškos ir kultūrinės raiškos poreikius. 2023 m. ugdytiniai dalyvavo koncertuose užsienyje (22), Mokykloje (398), miesto bei rajono švietimo, kultūros ir socialinės paskirties institucijose (382). Mokykla dalyvavo Lietuvos Respublikos Seimo organizuotame koncerte, skirtame Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-mečiui paminėti, Lietuvos nacionalinės radijo ir televizijos „Metų apdovanojimuose 2023“ Vilniuje. Gabiems mokiniams paskatinti suorganizuota kelionė į Vilnių „Kultūros naktis 2023“ (dalyvavo 31 mokinys).

Organizuoti 3 tarptautiniai konkursai: IV džiazio vokalistų „Jazz Wind“, V jaunųjų kanklininkų olimpiada „Skambiosios stygos“, XI jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais „Muzikos burtai“; tarptautinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių muzikologijos konferencija „Dedikacija muzikoje“; 6 respublikiniai ir 12 konkursų. Šiose veiklose dalyvavo 793 (2022 m. – 718) Mokyklos mokiniai. 468 (2022 m. – 365) mokiniai dalyvavo tarptautiniuose konkursuose, iš jų – Grand Prix pelnė – 32 (2022 m. – 28), I vietas – 157 (2022 m. – 83), II vietas – 155 (2022 m. – 96), III vietas – 165 (2022 m. – 43) mokiniai, 52 (2022 m. – 32) mokiniams suteikti laureatų ir diplomantų vardai. Respublikiniuose konkursuose dalyvavo 562 Mokyklos mokiniai (2022 m. – 456), iš jų – Grand Prix pelnė – 17 (2022 m. – 7), I–III vietų prizininkais tapo 240 (2022 m. – 247), diplomantų ir laureatų vardai suteikti 95 (2022 m. – 61) mokiniams.

Parašyti 5 straipsniai apie konkursus, renginius, nušviečiantys Mokyklos bendruomenės gyvenimą dienraščiuose „Klaipėda“, „Vakarų ekspresas“. Informacija apie Mokyklos veiklą nuolat atnaujinama ekspoziciniuose stenduose, socialiniuose tinkluose bei Mokyklos internetinėje svetainėje, laimėjimai ir pasiekimai apibendrinami Mokyklos metraštyje.

Siekiant kurti besimokančią, atsakingą, aktyvią bendruomenę ir palaikyti aukštą mokytojų lyderystės raišką, plėsti bendradarbiavimą su kitomis švietimo institucijomis, buvo suorganizuotos 2 tarptautinės konferencijos su Lietuvos bei Latvijos švietimo įstaigomis. Sudarant sąlygas profesionalaus meno sklaidai, Mokykloje 2023 metais organizuoti bendri renginiai su Saldus (Latvija) muzikos mokykla, Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Klaipėdos Litorinos ir „Medeinės“ mokyklomis bei Atvirų durų dienos ikimokyklinio ugdymo įstaigoms. Įgyvendinti du tarptautiniai meniniai-edukaciniai projektai „Muzikiniai draugystės tiltai 2023“ su Šilutės meno mokykla ir Saldus (Latvija) muzikos mokykla, „Menų krantai 2023“ su Klaipėdos vaikų laisvalaikio centru ir Lielvardės (Latvija) muzikos mokykla. Kartu su Klaipėdos Litorinos mokykla dalyvauta labdaros akcijos projekte „Atsigrėšk“, kurį organizavo Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, renginio globėja pirmoji šalies ponija Diana Nausėdienė. Tęsiamas tarptautinis meninis projektas „Muzika sujungė mus“ su Vokietijos Hanoverio muzikos mokykla. Įvykdytas eTwinning projektas „Colorful notes and rests“ („Spalvotos natos ir pauzės“), bendradarbiaujant su Lenkijos Piasečno mokykla, Italijos Katanijos „Dante Alighieri“ mokykla su papildomu muzikiniu ugdymu ir Ispanijos Valensijos CEIP Max Aub mokykla. Gautas eTwinning Nacionalinis kokybės ženklelis už projektą „Ar jauti, kad ateina Kalėdos?“. Pateiktos paraiškos projektams Nordplus Junior, bendradarbiaujant su Latvijos Saldus muzikos mokykla ir „Erasmus+“ KA210-YOU mažos partnerystės projektui „C.U.L.T.U.R.E. and communication“ (Citizenship. Understanding. Learning. Tradicion. Unique. Roots. Expierence.)

finansavimui gauti, bendradarbiaujant su Kroatijos Požegos ir Estijos Pernu muzikos mokyklomis. Iš viso įgyvendinta 12 projektų, kuriuose dalyvavo 190 Mokyklos mokinių.

Mokytojai, atsižvelgdami į Mokyklos veiklos tobulinimo strateginius uždavinius, kryptingai tobulino dalykines kompetencijas. 100 proc. mokytojų tobulino savo profesines ir bendrąsias kompetencijas kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, iš viso per metus išklaušė 2014 kvalifikacijos kėlimo valandų, vidutiniškai po 4–5 seminarus / mokymus. Mokyklos bendruomenei buvo surengti 3 seminarai: „Kaip tapti matomam? šiuolaikiško mokytojo įvaizdžio kūrimas: įspūdis – įvaizdis – reputacija“, „Darbas su specialiuųjų poreikių mokiniais: iššūkiai, galimybės, sprendimai“, „Darbo su vaikais, turinčiais specialiuosius ugdymosi poreikius, ypatumai ir ugdymo proceso organizavimo rekomendacijos“. Per metus mokytojai parengė ir įgyvendino kvalifikacijos tobulinimo programas: 8 seminarus, 10 metodinių dienų miesto ir šalies pedagogams. Įgyvendinta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa su Klaipėdos miesto pedagogų švietimo ir kultūros centru „Mokytojų lyderystė – vardan geresnių mokinių mokymosi rezultatų ir švietimo organizacijos sėkmės“ (direktoriaus 2023-02-03 įsakymas Nr. V-14). 2 Mokyklos mokytojai stažavosi „Erasmus+“ programos tarptautinio bendradarbiavimo veiklose Florencijoje, Italijoje („Small-Scale Partnerships for Inclusion“) ir Jūrmaloje, Latvijoje („Inclusion & diversity: capacity building for successful implementation“).

Siekiant užtikrinti aukštus mokinių pasiekimų rezultatus ir gerinant pedagogų profesinės tarpusavio paramos kultūrą, mokytojams buvo sudarytos sąlygos bendradarbiauti, komunikuoti tarpusavyje, dalintis žiniomis, gerą patirtimi, mokėjimu tinkamai pateikti informaciją bei užtikrinti grįžtamąjį ryšį. Parengtas kolegialus Mokytojų mokymosi planas (direktoriaus 2023-02-14 įsakymas Nr. V-20), pagal kurį mokytojai aktyviai bendradarbiavo su Mokyklos, miesto ir šalies pedagogais, vedė ir stebėjo pamokas: 3 užsienyje, 57 mieste ir šalyje, 72 Mokykloje, skaitė pranešimus: 1 užsienyje, 45 mieste ir šalyje, 24 Mokykloje. Mokytojai, bendradarbiaudami tarpusavyje, formuoja mokyklos kultūrą, bendras vertybes ir viziją, skatina institucinio lygmens pokyčius, integruoja inovatyvias edukacines idėjas į ugdymo procesą.

Atsižvelgiant į veiklos prioritetus buvo atliktos 2 apklausos: Klaipėdos Litorinos mokyklos tėvų (globėjų) „Įtraukiojo muzikinio ugdymo veiksmingumas“ ir Mokyklos tėvų (globėjų) „Ugdymo proceso kokybės ir mokinių pažangos gerinimas“. Atliktas Mokyklos vidaus veiklos kokybės įsivertinimas. Pasirinkta įsivertinimo sritis – Ugdymo pasiekimai ir pažanga (I), rodiklis – Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas (I). Nustatytas įsivertinimas – aukštas (80–100 proc.). Mokytojų tarybos posėdyje (2023-06-12 protokolo Nr. 3) pristatytos įsivertinimo išvados ir rekomendacijos.

Siekiant Strateginio plano antrojo tikslo – gerinti ugdymo sąlygas ir aplinką – tikslingai panaudotos Mokyklos lėšos: speciali tikslinė dotacija mokymo reikmėms finansuoti (mokymo lėšos), įmokos už mokslą, pajamos už paslaugas, instrumentų nuomos lėšos (135,581 tūkst. Eur). Kuriant saugią, jaukią, fizinę ir emocinę aplinką, atnaujintos klasės, įsigytos mokymo priemonės, spaudiniai, muzikinis inventorių. Tikslui pasiekti buvo vykdomi du Veiklos plano uždaviniai:

– įgyvendinant pirmąjį uždavinį – atnaujinti Mokyklos vidaus ir išorės erdves, gerinant ugdymo aplinką – perdažyta didžioji salė, pirmo aukšto koridorius, fojė, 2 ugdymo klasės. Muzikos teorijos mokymui įrengta išmanioji klasė. Įsigyti 3 interaktyvūs ekranai, 8 kompiuteriai, 18 planšetinių kompiuterių, dokumentų smulkinimo kamera, 2 spausdintuvai. Nupirkti 2 akustiniai ir 4 skaitmeniniai pianinai, akordeonas, 2 pučiamieji instrumentai, 2 kanklės, 2 gitaros, 2 komplektai skudučių, dėklai instrumentams, 16 komplektų tautinių kostiumų. Papildyti bibliotekos fondai mokomąja, metodine, muzikine literatūra, natų leidiniais bei įsigyta kitų ugdymo priemonių. Klasėse bei poilsio erdvėse atnaujinti baldai;

– įgyvendinant antrąjį uždavinį – formuoti saugią, sveiką Mokyklos bendruomenę – vykdyta darbuotojų sveikatos patikra, Mokykloje surengti privalomi pirmosios pagalbos, higienos įgūdžių instruktažai, gaisrinės (2023-06-14 Nr. KL-MG-D-23/13) ir civilinės saugos (2023-06-14 Nr. KL-MC-D-23/10) mokymai. Visi darbuotojai turi pirmos pagalbos teikimo, higienos įgūdžių ir turizmo renginių organizatoriaus pažymėjimus.

## 2023 metų Mokyklos finansinė informacija:

Finansavimo šaltinis	Lėšos (tūkst. eurų)			Pastabos
	Planas (patikslintas)	Panaudota lėšų	Įvykdymas (%)	
Savivaldybės biudžetas (SB)	2948,2	2947,6	99,98	
Specialioji tikslinė dotacija (VB)	78,7	78,7	100	
Mokyklos gautos pajamos (surinkta pajamų SP), iš jų:	110,9 (104,6 surinkta pajamų SP)	63,3	60,52	
Pajamų išlaidos (SP)	110,9 (104,6 surinkta pajamų SP)	63,3	60,52	Lėšos taupytos norint įsigyti ilgalaikį materialųjį turtą
Projektų finansavimas (ES; VB;SB)	0,3 (0,2 gauta )	0,2	100	
Kitos lėšos (parama 1,2 % GM ir kt.)	36,8	1,2	3,26	Lėšos taupytos norint įsigyti ilgalaikį materialųjį turtą
Iš viso	3174,9	3091,0	97,36	
Kreditinis įsiskolinimas (pagal visus finansavimo šaltinius) 2024 m. sausio 1 d.			0,08	Už AB Telia, ryšio paslaugas iš SB (SP) lėšų.

Planuodama 2024 metų veiklą, Mokyklos bendruomenė susitarė dėl tęstinio prioriteto – mokinių pasiekimų gerinimas taikant individualios mokinio (vaiko) pažangos matavimo sistemą.

## III SKYRIUS

## 2024 METŲ VEIKLOS PRIORITETAI, TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

- 2024 metų veiklos prioritetas:** Mokinių pasiekimų gerinimas, taikant mokinio (vaiko) pažangos matavimo sistemą.
- Tikslas** – užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą.
- 1 uždavinys.** Ugdymo kokybės gerinimas, sudarant sąlygas visapusiškam asmenybės augimui.

## MOKINIŲ PASIEKIMAI IR PAŽANGA

Laukiamas rezultatas (kokybiniai rodikliai)	Keliamųjų egzaminų vidurkis pagerės 2%
---	--

## KIEKYBINIAI RODIKLIAI:

Veikla	Atsakingi asmenys	Terminas
3–4 kl. keliamuosiuose egzaminuose dalyvaus 92% mokinių	Jolita Šlajienė Jurgita Kaubrienė Žydrė Sinkevičiūtė	Gegužis
7–8 kl. baigiamuosiuose egzaminuose dalyvaus 95% mokinių	Jolita Šlajienė Jurgita Kaubrienė Žydrė Sinkevičiūtė	Gegužis
Atlikti mokinių gebėjimų tyrimą pagal pasirinktą metodiką	J. Kaubrienė J. Šlajienė	Gegužis
40 % mokytojų veda ir stebi bent 1 atvirą veiklą ir siekia gauti grįžtamąjį ryšį	Specialybės mokytojai	Visus metus
20 % mokytojų bendradarbiauja su kitų įstaigų pedagogais, veda ir stebi bent 1 atvirą veiklą ir siekia gauti grįžtamąjį ryšį	Specialybės mokytojai	Visus metus
Inicijuoti veiklas gabių mokinių skatinimui	Specialybės mokytojai	Visus metus

Vykdoma ugdomosios veiklos stebėseną	Jurgita Kaubrienė Žydrė Sinkevičiūtė Jolita Šlajienė	Visus metus
5% pagerės pamokų lankomumo rodikliai	Jolita Šlajienė Jurgita Kaubrienė Žydrė Sinkevičiūtė	Visus metus
Parengti 2024-2025 mokslo metų ugdymo planą	Darbo grupė	Birželis, Rugpjūtis
Parengti mokomųjų dalykų ilgalaikius planus, individualius ugdymo planus	J. Kaubrienė Ž. Sinkevičiūtė	Rugpjūtis
Atlikti mokinių dalyvavimo konkursuose lyginamąją analizę	J. Kaubrienė J. Šlajienė	Gruodis
Atlikti vidaus įšivertinimą pagal numatytus rodiklius	Jolita Šlajienė Žydrė Sinkevičiūtė	Gruodis
<b>Mokytojų tarybos posėdžiai</b>		
Baigiamųjų klasių mokinių pasiruošimo baigiamiesiems egzaminams įvertinimas	J. Šlajienė	Kovas
2023-2024 mokslo metų rezultatų apžvalga	Administracija	Birželis
Pasiruošimas 2024-2025 m. m. mokslo metams	Administracija	Rugpjūtis

4. **2 uždavinys.** Gerinti ugdymo kokybę ir didinti mokinių mokymosi motyvaciją.

<b>MOKINIŲ PATIRTYS IR MOKYMASIS</b>	
Laukiamas rezultatas (kokybiniai rodikliai)	50% mokinių patirs sėkmę dalyvaudami įvairiuose projektuose, edukacinėse išvykose, konkursuose, renginiuose

#### **KIEKYBINIAI RODIKLIAI:**

Eil. Nr.	Veikla	Atsakingi asmenys	Terminas
1.	<b><i>Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais bei bendrų projektų vykdymas:</i></b>		
1.1	Bendras projektas „Mano mėnesiai“ su Šilutės meno mokykla	V. Timašiov	2024-02-04
1.2	Tęstinis tautinio-meninio ugdymo projektas „Laisvės sparnai“ su Klaipėdos Medeinės mokykla	L. Baranskaitė V. Timašiov	Vasaris
1.3	Muzikinio projekto planavimas ir vykdymas su Klaipėdos Medeinės mokykla	G. Vaisman	Vasaris
1.4	Muzikinio projekto planavimas ir vykdymas su Klaipėdos Uostamiesčio progimnazija	G. Vaisman	Kovas
1.5	Tęstinis tautinio-meninio ugdymo projektas „Piešiu skambančią Lietuvą“, Klaipėdos Medeinės mokykloje	L. Baranskaitė V. Timašiov	Kovas
1.6	Projektas „Violončelės garsų paletė“ su E. Balsio, Šilutės ir Palangos meno mokyklomis	V. Senkutė	2024-03-23
1.7	Baroko muzikos vakaras su Vyturio progimnazija	R. Kleibienė	Balandis

1.8	Tęstinio projekto „Iš praeities epochų” – koncertas, skirtas B. Dvariono 120 gimimo metinėms paminėti (dalyvauja Klaipėdos Ievos Simonaitytės biblioteka, Kretingos meno mokykla, Plungės M. Oginskio meno mokykla, Klaipėdos E. Balsio menų gimnazija, J. Karoso muzikos mokykla)	S. Dragūnienė D. Šalvė	Balandis
1.9	Tęstinio-meninio projekto koncertai su Klaipėdos Naujaja Apaštalų Bažnyčia „Muzika visiems”: mamos dienos paminėti, Šv. Kalėdų belaukiant ir kt.	N. Andrijanova	Gegužė, Gruodis
1.10	Muzikinė stovykla – projektas „Nauji vėjai 2024“ su Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykla	V. Krasnopiorov	Rugpjūtis
1.11	Bendro projekto „Muzikiniai tiltai“ su Saldus (Latvija), Šilutės meno mokyklomis koncertas „Say it with Music”	L. Mikkelsen V. Kneižienė	Spalis
1.12	Tęstinis projektas „Rudeninė puokštė” su etnokultūros centro liaudies muzikos ansambliu „Senoliai”	V. Visockienė	Spalis
1.13	Meninis-tęstinis projektas su Gargždų muzikos ir Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklų fortepijono skyriaus mokiniais ir mokytojais	V. Kneižienė	Lapkritis
1.14	Tarptautinis eTwinning projektas „Music games”. (Dalyvauja mokiniai iš Kroatijos, Graikijos, Rumunijos, Turkijos, Portugalijos, Lietuvos)	V. Posėčnienė	Nuo rugsėjo iki Birželio
1.15	Tarptautinis eTwinning projektas „Movie music”. (Dalyvauja moksleiviai iš Kroatijos, Graikijos, Slovakijos, Rumunijos, Italijos, Lietuvos)	V. Posėčnienė	Nuo rugsėjo iki Birželio
1.16	Bendradarbiavimas su Pranciškaus Asyžiečio bažnyčia: du renginiai per metus	Administracija	Gegužė, Gruodis
1.17	Tęstinio meninio projekto „Garsų ir spalvų puokštė mažiesiems“ koncertai vaikų darželiuose	L. Dubrienė	Sausis, Gruodis
2.	<b>Mokyklos organizuojami konkursai:</b>		
	<b>Tarptautiniai:</b>		
2.1	Tarptautinis solfedžio konkursas „Intervalų-akordų magija“	D. Šalvė D. Tuzikienė L. Baranskaitė	2024-02-08
2.2	V tarptautinis džiazo vokalistų konkursas „Jazz wind 2024“	I. Keinienė	2024-04-06

2.3	II tarptautinis Baltijos šalių fortepijoninės muzikos konkursas „Muzikiniai tiltai”	J. Šlajienė L. Mikkelsen V. Kneižienė	2024-05-10
2.4	XII tarptautinis jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkursas „Muzikos burtai 2024“	L. Tumanovienė A. Tumanovas	2024-11-30
<b>Respublikiniai:</b>			
2.5	Respublikinis 6–7 kl. solfedžio konkursas „Muzikos labirintai”	D. Šalvė V. Posėčnienė	Vasaris
2.6	Respublikinis 8 kl. solfedžio konkursas „Muzikinis eruditas”	V. Posėčnienė N. Andrijanova	2024-03-22
2.7	VI respublikinis kanklininkų konkursas „Akimirkos žaismas 2024”	D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė	2024-03-13-31
2.8	V respublikinis nuotolinis I-IV klasių kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2024“	L. Dubrienė	2024-05-01-15
2.9	Respublikinis meno ir muzikos mokyklų šokių konkursas „Šokio paletė“	Šokio ugdymo metodinės grupės mokytojai	Lapkritis
<b>Mokykliniai:</b>			
2.10	Stygininkų 5–8 kl. natų skaitymo iš lapo konkursas	G. Stonytė I. Pranauskienė	Sausis
2.12	Solfedžio viktoriną „Kryžiažodžių ir galvosūkių pasaulyje“	J. Kazanceva	Vasaris
2.13	III vokalistų konkursas „Metų debiutas 2024“	J. Zvėrkienė	2024-02-13
2.14	Jaunųjų pianistų etiudų konkursas „Varžytuvės”	L. Kiesienė J. Banaitienė	2024-02-27
2.15	Stygininkų virtuozinės pjesės konkursas „Linksmieji pirštukai”	M. Urbonienė A. Kontrimienė	2024-03-15
2.16	Stygininkų 3–4 kl. „Etiudo” konkursas su Juozo Karoso muzikos mokykla	V. Visockienė	2024-03-22
2.17	Pučiamųjų skyriaus mokinių „Etiudo“ konkursas	J. Kučinskis A. Gaubienė	Balandis
2.18	1 kl. solfedžio konkursas „Baltijos bangų ritmu”	D. Tuzikienė	2024-04-15
2.17	5–8 kl. stygininkų gamų konkursą „Kodėl ne gama?”	I. Pranauskienė G. Stonytė	Spalis
2.18	Smuiko ir violončelės klasės pirmokų stryko laikymo turnyras	V. Visockienė	Lapkritis
2.19	Fortepijono skyriaus IV klasės etiudų konkursas I turas	V. Kneižienė J. Jaskovec A. Samuolienė	Lapkritis
3.	<b>Organizuoti tarptautines konferencijas:</b>		
3.1.	Tarptautinę moksleivių muzikologijos konferenciją „Mitai, pasakos, legendos muzikoje“	S. Dragūnienė V. Posėčnienė D. Šalvė	2024-03-02
4.	<b>Dalyvauti tarptautiniuose konkursuose:</b>		
4.1	III tarptautiniame pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse „Muzikiniai momentai“ (Vilniuje)	D. Čepiauskiene V. Kneižienė	2024-01-27-28

4.2	Tarptautiniame solfedžio konkurse „Intervalų-akordų magija“	D. Šalvė D. Tuzikienė L. Baranskaitė	Vasaris
4.3	Tarptautiniame muzikos festivalyje-konkurse „Winter Stars“	J. Zvėrkienė	Vasaris
4.4	Tarptautiniame muzikos ir meno mokyklų fortepijoninių ansamblių festivalyje-konkurse „Muzika sujungia mus“	D. Čepliauskienė D. Šiaučiukėnienė V. Revutienė V. Kneižienė	2024-03-08
4.5	Tarptautiniame pučiamųjų instrumentų konkurse „Ventus Musicale“ (Vilniuje)	J. Kučinskis	Kovas
4.6	Tarptautiniame pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais grojančių vaikų ir jaunimo konkurse „Wind stars“ (Rygoje)	V. Krasnopiorov	Kovas
4.7	Tarptautiniame vaikų ir jaunimo pramoginės muzikos festivalyje-konkurse „Šypsėnėle, nepabėk! 2024“	E. Tverijonienė R. Veretenčevienė	Kovas, Balandis
4.8	XIX tarptautiniame vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų meninės raiškos konkurse-festivalyje „Muzikos talentų lyga 2024“	I. Keinienė R. Veretenčevienė	Balandis
4.9	V Tarptautiniame džiazo vokalistų konkurse „Jazz Wind 2024“	I. Keinienė E. Tverijonienė J. Zvėrkienė R. Veretenčevienė	Balandis
4.10	II tarptautiniame Baltijos šalių jaunųjų pianistų konkurse „Muzikiniai tiltai“ (Šilutėje)	J. Jaskovec V. Kneižienė T. Žagarienė	2024-05-10
4.11	Tarptautiniame šokių festivalyje-konkurse „Baltis Amber Jūrmala“	L. Farhat J. Norbutaitė O. Jakienė	Gegužė
4.12	Tarptautiniame šokių festivalyje-konkurse „Aušrinė žvaigždė“ (Šiauliuose)	G. Tamulytė E. Baltriukienė D. Jurgelėvičienė L. Damijonaitytė	Gegužė
4.13	Rimanto Bagdono XXII tarptautiniame vaikų ir jaunimo džiazo muzikos festivalyje-konkurse „Jazz Fontanas 2024“	V. Krasnopiorov	Gegužė
4.14	Tarptautiniame vaikų ir jaunimo vokaliame konkurse „Baltic Voice – 2024“	I. Keinienė E. Tverijonienė	Liepa
4.15	VII Vilniaus tarptautiniame jaunimo muzikos konkurse „Premio Scarlatti 2024“	A. Ruškienė	Spalis
4.16	Tarptautiniame šokių konkurse-festivalyje „Let's go dance“ (Palangoje)	L. Farhat	Spalis



4.17	XII tarptautiniame jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkurse „Muzikos burtai 2024“	L. Tumanovienė A. Tumanovas L. Dubrienė. V. Gaidamavičienė D. Bėkšienė	2024-11-30
4.18	Baltijos šalių vaikų ir jaunimo populiariosios muzikos konkurse „Dainuok, Žiemužėle“	I. Keinienė E. Tverijonienė	Gruodis
5.	<b><i>Dalyvauti respublikiniuose konkursuose:</i></b>		
5.1.	Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurse „Dainų dainelė“	I. Keinienė E. Tverijonienė A. Ruškienė	Sausis
5.2.	Nacionaliniame fortepijono muzikos konkurse-festivalyje „Žvėrelių karnavalas“	L. Kiesienė	2024-01-26
5.3.	XXIII Balio Dvariono nacionaliniame pianistų ir stygininkų konkurse (Klaipėdoje, Vilniuje)	V. Revutienė R. Baranauskienė J. Jaskovec E. Ambrozaitienė T. Žagarienė	Sausis, Vasaris
5.4	Respublikiniame šokių festivalyje-konkurse „Baltic Amber Palanga 2024“	E. Baltriukienė L. Damijinaitytė D. Jurgelevičienė L. Farchat J. Norbutaitė	Vasaris
5.5	III respublikiniame virtualiame šiuolaikinės muzikos konkurse „Mūzų įkvėpti“ (Vilniuje)	D. Čepļauskienė D. Šiaučiukėnienė	2024-02-16
5.6	VIII Respublikiniame antrojo muzikos instrumento konkurse-festivalyje „Garsų spalvos“	E. Šapolaitė R. Pocė	2024-02-27
5.7	Respublikiniame 6–7 klasių solfedžio konkurse „Muzikos labirintai“	D. Šalvė	Vasaris
5.8	VII respublikiniame bendro fortepijono konkurse „Jūros eskizai“	L. Kiesienė V. Kneižienė J. Jaskovec E. Šapolaitė	2024-03-01
5.9	Respublikiniame 8 klasės mokinių solfedžio konkurse „Muzikinis eruditas“	N. Andrijanova S. Dragūnienė D. Tuzikienė	Kovas
5.10	Respublikiniame 3-4 klasių solfedžio konkurse „Saulėtos natos“ (Šiauliuose)	N. Andrijanova S. Dragūnienė V. Posėčnienė	2024-03-29
5.11	II respublikiniame Prano Dovydaičio vardo perkusininkų konkurse	V. Krasnopiorov	Kovas
5.12	IV respublikiniame jaunųjų pianistų ir kamerinių ansamblių konkurse „Šokių maratonas 2024“	E. Šapolaitė	2024-03-09
5.13	VI respublikiniame kanklininkų konkurse „Akimirkos žaismas 2024“	L. Dubrienė V. Gaidamavičienė L. Tumanovienė	2024-03-13-31
5.14	IV respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „Muzikos garsai“	E. Šapolaitė	2024-03-15

5.15	Respublikiniame jaunųjų atlikėjų konkurse „Naujieji atradimai“ (Utenoje)	D. Čepiauskienė	2024-04-09
5.16	Respublikiniame vokalo konkurse „Pavasario fiesta“	I. Keinienė J. Zvėrkienė R. Veretenčevienė E. Tverijonienė	Balandis
5.17	Respublikiniame šokių festivalyje-konkurse „Šėlsmas – 2024“ (Mažeikiuose)	O. Jakienė	Balandis
5.18	V respublikiniame nuotoliniame I-IV klasių kanklininkų konkurse „Dainuojančios kanklės 2024“	L. Dubrienė V. Gaidamavičienė D. Bėkšienė L. Tumanovienė	2024-05-01-15
5.19	Respublikiniame muzikos ir meno mokyklų festivalyje-konkurse „Arabeskas“, Plungės M. Oginskio meno mokykloje	E. Baltriukienė L. Damijinaitytė D. Jurgelevičienė J. Norbutaitė	Gegužė
5.20.	Pučiamųjų instrumentų „Lietuviškos pjesės“ konkurse (Kretingoje)	A. Gaubienė R. Kleibienė J. Kučinskis	Spalis
5.21	Populiarios dainos konkurse „Travelling festival 2024. Christmas in Palanga“	I. Keinienė J. Zvėrkienė	Gruodis
6.	<b><i>Dalyvauti konkursuose mieste, šalyje:</i></b>		
6.1	Mažųjų šokėjų festivalyje-konkurse „Šokame kartu - Junga, aš ir tu“	L. Damijonaitytė E. Baltriukienė J. Norbutaitė	Kovas
6.2	Konkurse „Dainos sparnais aplink pasaulį“ (Vilniuje)	A. Ruškienė	Kovas
6.3	Žemaitijos krašto jaunųjų gitaristų konkurse „Bitlomanija“	V. Timašiov V. Penkauskas R. Kastravickas	Balandis
6.4	Virtuozinės pjesės konkurse „Vivace“	I. Pranauskienė	Balandis
6.5	Pianistų IV klasės etiudo konkurse	V. Kneižienė J. Jaskovec A. Samuolienė	Lapkritis
6.6	Jaunųjų talentų konkurse „Pamario talentai 2024“	R. Veretenčevienė	Gruodis
7.	<b><i>Dalyvauti festivaliuose:</i></b>		
7.1	Festivalyje „Aš muzikuoju metalofonu“	J. Kazanceva, L. Baranskaitė N. Andrijanova	Sausis
7.2	Festivalyje „Art Format Debiut“ „Aitvaro“ gimnazijoje	J. Kazanceva T. Filatova	Balandis
7.3	Tarptautiniame tautinių instrumentų ansamblių festivalyje (Rygoje, Latvija)	L. Tumanovienė A. Tumanovas	2024-04-05-06
7.4	Tarptautiniame fortepijoninės muzikos festivalyje „Šokančios rankos“	L. Kiesienė J. Jaskovec E. Šapolaitė	2024-04-19-20

		R. Pocė T. Žagarienė S. Koklenkova	
7.5	Fleitininkų festivalyje „Mano gražiausia pjesė”	A. Gaubienė	Balandis
7.6	XXIII tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trimitatis“ (Nidoje)	L. Tumanovienė J. Kaubrienė A. Tumanovas D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė L. Dubrienė A. Burkauskienė K. Tverijonienė	2024-05-31
7.7	Šiaulių miesto dainų šventėje	„Gintarėlio“ mokytojai	2024-06-01
7.8	Kauno miesto dainų šventėje	„Gintarėlio“ mokytojai	2024-06-08
7.9	Lietuvos vakarų krašto dainų šventėje (Klaipėdoje)	Liaudies instrumentų, šokio ugdymo, pučiamųjų instrumentų, chorinio dainavimo metodinių grupių mokytojai	2024-06-09
7.10	Šimtmečio Lietuvos dainų šventėje „Kad Giria žaliuotų“ (Vilniuje)	Liaudies instrumentų, šokio ugdymo, pučiamųjų instrumentų, chorinio dainavimo metodinių grupių mokytojai	2024-06-29 / 07-06
7.11	VII tarptautiniame tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalyje-konkurse (Limbaži, Latvija)	L. Tumanovienė A. Tumanovas	2024-08-01-03
7.12	Festivalyje-akcijoje „Lietuvos berniukai prieš smurtą ir narkomaniją“, jaunučių choras „Gintarėlis“ (Jurbarke)	A. Kontautiene R. Vindžigalskiene	2024-11-16
8.	<b><i>Dalyvauti koncertuose mieste/šalyje:</i></b>		
8.1	Vasario 11 d. koncertas su Lietuvos operos solistais „Klasikos degustacija“ (Klaipėdos koncertų salė)	„Gintarėlio“ mokytojai	2024-02-11
8.2	Gitaristų koncerte Priekulės meno mokykloje (Latvija)	V. Timašiovas	Balandis
8.3	Pučiamųjų instrumentų skyriaus mokinių koncertas l/d „Niektauza“	J. Kučinskis R. Kleibienė	Balandis
8.4	Šokio ugdymo 7 kl. baigiamasis ansamblinio šokio egzaminas-koncertas	Šokio ugdymo metodinės grupės mokytojai	Gegužė
8.5	Klaipėdos koncertų salės edukaciniame projekte „Mažoji fortepijono istorija“	V. Revutienė R. Baranauskienė T. Žagarienė V. Kneižienė	Spalis

9.	<b>Organizuoti koncertai mieste:</b>		
9.1	Martynos Valeikaitės koncertą Gargždų muzikos mokykloje	V. Revutienė	Sausis
9.2	Martynos Valeikaitės rečitalį Klaipėdos St. Šimkaus konservatorijoje	V. Revutienė	2024-02-02
9.3	Lietuviškos muzikos koncertą Tautinių kultūrų centre	T. Žagarienė S. Koklenkova	Vasaris
9.4	Muzikinių sveikinimų koncertą keltų įgulai „Aura“	J. Kazanceva	Vasaris
9.5	Koncertą lopšelyje/darželyje „Želmenėlis“	D. Šalvė	Kovas
9.6	Jeronimo Kačinsko ir Juozo Karoso muzikos mokyklų mokinių koncertą „Su meile muzikai“ Klaipėdoje, Palangoje	J. Jaskovec	Kovas
9.7	Koncertą progimnazijoje „Verdenė“	G. Vaisman	Kovas
9.8	Renginių, skirtų tarptautinei šokio dienių paminėti	Šokio ugdymo metodinės grupės mokytojai	Balandis
9.9	Šokio ugdymo mokinių koncertą „Valso sukūry“	J. Kazanceva A. Klimienė	Balandis
9.10	Koncertą „Gabijos“ progimnazijoje	J. Kazanceva	Balandis
9.11	Koncertą lopšelyje/darželyje „Bangelė“	G. Vaisman	Balandis
9.12	Koncertą lopšelyje/darželyje „Žuvėdra“	S. Dragūnienė	Balandis
9.13	Koncertą socialinių paslaugų centre „Danė“	R. Pocė	Balandis
9.14	Koncertą, lopšelyje/darželyje „Švyturėlis“	J. Kazanceva	Gegužė
9.15	Baigiamųjų klasių mokinių, grojančių dviem instrumentais, koncertą „Širdies muziką skiriu savo mokyklai“	N. Andrijanova V. Posėčnienė	Gegužė
9.16	Koncertą lopšelyje/darželyje „Švyturėlis“	G. Vaisman	Gegužė
9.17	Koncertą Kretingos miesto bibliotekoje	J. Zvėrkienė	Gegužė
9.18	Mokytojos E. Tverijonienės klasės koncertą džiaz klube „Kurpiai“	E. Tverijonienė	Gegužė
9.19	Koncertą „Džiaz spalvos“ tėveliams ir svečiams restorane „Meridianas“	I. Keinienė M. Kučikas	Gegužė
9.20	Styginių instrumentų skyriaus koncertą Klaipėdos Bendruomenės namuose	I. Pranauskienė Metodinės grupės mokytojai	Gegužė
9.21	Koncertą „Šokinės muzikos popietė“ I. Kanto bibliotekoje	L. Parfionova	Gegužė
9.22	Koncertus I. Kanto bibliotekoje ir I. Simonaitytės viešojoje bibliotekoje	T. Žagarienė S. Koklenkova	Spalis, Lapkritis

9.23	„Gintarėlio” papildomo instrumento koncertą Pempininkų bibliotekoje	V. Posėčnienė D. Šiaučiukėnienė	Gruodis
------	---	------------------------------------	---------

5. 3 uždavinys. Plėsti mokytojų dalykines ir tarpdalykinės kompetencijas, skatinant kolegialų bendradarbiavimą.

LYDERYSTĖ IR VADYBA. BESIMOKANTI BENDRUOMENĖ	
Laukiamas rezultatas (kokybiniai rodikliai)	95 procentų mokytojų kels savo profesinę kvalifikaciją seminaruose bei praktiniuose mokymuose, dalinsis su kolegomis gerąja patirtimi

#### KIEKYBINIAI RODIKLIAI:

	Veikla	Atsakingi asmenys	Terminas
10.	<b>Organizuoti mokymai, seminarai, konferencijos:</b>		
10.1	Organizuoti seminarą ir meistriškumo pamokas su Eduardo Balsio menų gimnazijos mokytoja eksperte Kristina Kupšiene	V. Visockienė	2024-01-16
10.2	Organizuoti seminarą ir atviras meistriškumo pamokas su Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokytoja eksperte, fortepijono metodinės grupės pirmininke Virginija Ruzgiene „Interpretavimo galimybės ir techninių problemų sprendimo būdai įvairių žanrų kūrinuose“	R. Baranauskienė	2024-02-05
10.3	Organizuoti metodinę dieną Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje „Kūrybiškumo ugdymas ir saviugda. Paieškos ir atradimai“	I. Keinienė	2024-02-19
10.4	Organizuoti seminarą-praktikumą „Tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų Ansamblių vakaro „Gyvybės medis“ repertuaro, skirto 2024 m. Lietuvos Dainų šventei, atlikimo ypatumai“	L. Tumanovienė	2024-02-23
10.5	Organizuoti metodinę dieną „Mokinių grojančiais pučiamaisiais instrumentais ypatumai, ruošiantis festivaliams, konkursams“	J. Kučinskis	2024-02-20
10.6	Organizuoti metodinę dieną „Mokinių mokymosi ir elgesio kontrolės metodai“	S. Dragūnienė	2024-02-21
10.7	Organizuoti seminarą su pianiste, lektore Irina Mints (Vokietija)	V. Kneižienė, L. Mikkelsen	Kovas
10.8	Organizuoti respublikinę konferenciją „Muzikinio ugdymo aktualijos“	S. Dragūnienė, D. Šalvė	2024-02-02
10.9	Organizuoti seminarą ir meistriškumo pamokas su Trakų meno mokyklos mokytoja eksperte Ieva Tijūnėliene	A. Kontrimienė	2024-04-10
10.10	Organizuoti metodinę dieną „Inovatyvių mokymo (si) metodų taikymas styginių instrumentų pamokose“	I. Pranauskienė	Balandis
10.11	Organizuoti apskrito stalo diskusiją „Ugdymo turinio pritaikymas – realūs pavyzdžiai dirbant su specialiųjų poreikių mokiniais“ su Klaipėdos Litorinos mokykla	J. Šlajienė, J. Kaubrienė	Birželis
10.12	Organizuoti metodinę dieną „Pedagoginės patirties sklaida ugdant menišką ir kūrybišką mokinio asmenybę“	D. Bėkšienė	Spalis

10.13	Organizuoti metodinę dieną „Dainavimo ugdymo metodai“	I. Keinienė	Spalis
10.14	Organizuoti tarptautinį seminarą „Pianistų rengimo tarptautiniams konkursams papildomas aspektas: atviros meistriško paskaitos ir pamokos“	V. Kneižienė	2024-11
10.15	Organizuoti seminarą „Pasiruošimo konkursams praktika. Atlikėjo individualumo, kūrybiškumo ir muzikinės erudicijos ugdymas“	L. Damijonaitytė D. Jurgelevičienė	Lapkritis
11.	<b>Skaityti pranešimai mokykloje:</b>		
11.1	Pristatyti metodinį pranešimą „Sceninės baimės raiškos ypatumai“	I. Keinienė	Spalis
11.2	Pristatyti metodinį pranešimą „Džiazo ritmikos principai ir improvizacijos ypatumai“	D. Narkutė	Spalis
11.3	Pristatyti metodinį pranešimą „Dainavimo ugdymo principai ir metodai – meninio ir techninio ugdymo aspektų vienovė“	T. Filatova	Spalis
11.4	Pristatyti metodinį pranešimą „Scenos elgesio taisyklės“	D. Budrikienė	Spalis
11.5	Pristatyti metodinį pranešimą „Charizma. Duotybė ar visko išmokstama?“	E. Tverijonienė	Spalis
11.6	Pristatyti metodinį pranešimą „Dainavimo ir akompanavimo sau pagrindai“	M. Kučikas	Spalis
11.7	Pristatyti metodinį pranešimą „Elementarioji muzikos ritmika“	V. Krasnopiorov	Spalis
11.8	Pristatyti metodinį pranešimą „Liaudies daina. Jos pajautimas ir atlikimas“	R. Veretenčevienė	Spalis
11.9	Pristatyti Oxanos Krut leidinį „Skambančios pasakos“. Iliustruoja mokiniai	A. Samuolienė	2024-03-19
12.	<b>Skaityti pranešimai mieste:</b>		
12.1	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikos terapijos metodai ir jų naudojimo ypatumai“	A. Ruškienė	2024-02-19
12.2	Pristatyti metodinį pranešimą „Ypatingų vaikų muzikinis ugdymas“	R. Lukauskienė	2024-02-19
12.3	Pristatyti metodinį pranešimą „Mokytojas, kaip esminis mokymosi kokybės veiksnys“	I. Pranauskienė	2024-02-19
12.4	Pristatyti metodinį pranešimą „Scenos baimė – kas tai? Ar tikrai verta bijoti?“	J. Banaitienė	2024-02-19
12.5	Pristatyti metodinį pranešimą „Smuiko ir gitaros duetai. Nuo baroko iki šiuolaikinės muzikos“	A. Kontrimienė	2024-02-19
13.	<b>Atviros pamokos:</b>		
13.1	Pravesti atvirą pamoką „Lietuvių liaudies dainos-sutartinės (dalyvauja „Subatėlė““)	G. Vaisman	Sausis
13.2	Pravesti atvirą pamoką metodinėje grupėje „Oro srovės valdymas, grojant intonacinius pratimus“	R. Kleibieinė	Vasaris
13.3	Pravesti atvirą pamoką „Pratimo „hu“ naudojimas fleitos garso kokybei gerinti“	A. Gaubienė	Kovas
13.4	Pravesti atvirą pamoką. „Lūpų aparato formavimas grojant klarnetu“	J. Kučinskis	Balandis
13.5	Pravesti atvirą pamoką „Mokinių, turinčių dainavimo iššūkių, problemų sprendimai“	J. Zvėrkienė	Spalis
13.6	Pravesti atvirą pamoką „Muzikos desertai“	J. Kazanceva	Gruodis

13.7	Pravesti atvirą pamoką su Ankstyvojo ugdymo I ir II grupėmis	D. Budrikenė	Gruodis
------	--	--------------	---------

**6. 4 uždavinys.** Atnaujinti Mokyklos vidaus ir išorės erdves, gerinant ugdymo aplinką.

<b>UGDYMOSI APLINKA. FINANSINĖ SITUACIJA</b>	
Laukiamas rezultatas (kokybiniai rodikliai)	Racionaliai panaudota 100 proc. metams skirtų VB ir SB lėšų, įsigyjant reikiamas priemones mokymui, atnaujinant patalpas, atliekant pastato energetinio efektyvumo didinimo darbus

**KIEKYBINIAI RODIKLIAI:**

Veikla	Atsakingi asmenys	Terminas
Ilgalaikio materialinio turto įsigijimas	I. Lileikienė	II-III ketvirtis
Neformaliojo ugdymo įstaigų inventoriaus atnaujinimas	I. Lileikienė	Visus metus
Atlikti metinę inventurizaciją	I. Lileikienė	Visus metus
Darbuotojų sveikatos patikra	I. Lileikienė	Visus metus
Gaisrinės saugos, turizmo renginių vadovų, privalomų higienos įgūdžių mokymo programos	I. Lileikienė	Visus metus
Pradėti darbai pagal Klaipėdos miesto savivaldybės strateginio plano 2018-2020 m. numatytą priemonę „Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos pastato energetinio efektyvumo didinimas“	I. Lileikienė	II pusmetis

**SUDERINTA**

Mokyklos tarybos

posėdžio 2024 m. sausio 4 d.

protoliniu nutarimu (protokolas Nr. 1)