

PATVIRTINTA

Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos
direktoriaus 2022 m. rugpjūčio 30 d.
įsakymu Nr. V-48

KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLOS 2022–2023 M. M. UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos (toliau – Muzikos mokykla) 2022–2023 m. m. ugdymo planas (toliau – UP) reglamentuoja ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, profesinės linkmės, mėgėjų muzikinio bei šokio ugdymo programų įgyvendinimą, nustatant pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti.

2. UP parengtas vadovaujantis 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų Bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro (toliau – ŠMSM) 2021 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. V-688, Klaipėdos miesto savivaldybės Neformaliojo vaikų švietimo mokyklų ir formalųjų švietimą papildančio ugdymo mokyklų veiklos organizavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2021 m. liepos 22 d. sprendimu Nr. T2-185 ir jo pakeitimais, Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis ŠMM 2014 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Mokyklos mokinį pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu Mokyklos direktoriaus 2020 m. balandžio 22 d. įsakymu Nr. VI-20, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro–valstybės lygio ekstremaliosios situacijos valstybės operacijų vadovo „Dėl neformaliojo vaikų švietimo organizavimo būtinujų sąlygų“ 2021 m. kovo 5 d. įsakymu Nr. V-465 ir jo pakeitimais, kitais ugdymo procesų reglamentuojančiais teisės aktais bei atsižvelgiant į Mokyklos strateginius tikslus, bendruomenės poreikius ir turimus ištaklius.

3. 2021–2022 m. m. UP įgyvendinimo įvertinimas:

3.1. tikslinai ir efektyviai organizuotas ugdymo procesas;

3.2. optimaliai tenkinami mokinį ugdymosi poreikiai pagal konkretius ir individualius polinkius, poreikius ir gebėjimus;

3.3. Muzikos mokykloje mokësi 803 mokiniai, iš jų 496 baigë aukščiausiais (9–10) balais, baigiamuosius egzaminus išlaikė 18 mokiniai, išduota 18 Muzikos mokyklos baigimo pažymėjimų;

3.4. siekdami gerinti ugdymo kokybę ir plėtojant mokymosi visą gyvenimą kultūrą, 100 procentų pedagogų kryptingai kėlė kvalifikaciją seminaruose, 33 procentai mokytojų skaitė pranešimus tarptautinėse ir respublikinėse konferencijose, 23 procentai mokytojų vedė atviras pamokas ir dalinosi geraja patirtimi su kolegomis bei dalyvavo konkursų vertinimo komisijų darbe;

3.5. surengtos 2 tarptautinės konferencijos, 5 metodinės dienos, 10 seminarų šalies mokytojams, parengta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Mokinio asmeninės pažangos vertinimas ir inovatyvių mokymo(si) priemonių taikymas mokymo(si) kokybei gerinti“;

3.6. Mokykla organizavo 3 tarptautinius: II tarptautinį džiazo vokalistų konkursą „Jazz Wind 2022“, VII tarptautinį jaunujų pianistų konkursą „Baltijos gitarėliai“, X tarptautinį jaunujų atlikėjų tautiniai instrumentais konkursą „Muzikos burtai“, 10 respublikinių ir 6 miesto konkursus. Mokyklos ugdyniniai dalyvavo 69 tarptautiniuose ir 110 respublikiniuose konkursuose, kuriuose 364 mokiniai pelnė prizines vietas.

4. Pasirinktas 2022–2023 mokslo metų ugdymo proceso prioritetas – mokinį pasiekimų gerinimas, taikant mokinio (vaiko) pažangos matavimo sistemą.

II SKYRIUS

UGDYMO PROGRAMŲ VYKDYSO BENDROSIOS NUOSTATOS

5. Ugdymo proceso organizavimo trukmė:

5.1. Muzikos mokykloje taikomos grupinė ir individuali mokymosi formos;

5.2. ugdymo procesas Muzikos mokykloje organizuojamas pamokų forma, esant būtinybei nuotoliniu ar mišriu būdu;

5.3. ugdymo proceso pradžia – rugsėjo 1 d., pabaiga – gegužės 31 d.;

5.4. Muzikos mokykla dirba šešias dienas per savaitę;

5.5. Muzikos mokykla dirba pusmečiais: I pusmetis – rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d., II pusmetis – sausio 1 d. – gegužės 31 d.;

5.6. Mokinių atostogų laikas:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi
Rudens atostogos	2022-10-31	2022-11-04
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2022-12-27	2023-01-06
Žiemos atostogos	2023-02-13	2023-02-17
Pavasario (Velykų) atostogos	2023-04-11	2023-04-14
Vasaros atostogos	2023-06-01	2023-08-31

5.7. pamokų laikas:

Pamoka	Pirmadienis – penktadienis	Šeštadienis
0	8.00–8.45*	8.00–8.45*
1	8.50–9.35*	8.50–9.35*
2	9.40–10.25*	9.40–10.25*
3	10.30–11.15*	10.30–11.15*
4	11.20–12.05**	11.20–12.05**
5	12.30–13.15*	12.10–12.55*
6	13.20–14.05*	13.00–13.45*
7	14.10–14.55*	13.50–14.35*
8	15.00–15.45*	14.40–15.25*
9	15.50–16.35	
10	16.45–17.30	
11	17.40–18.25*	
12	18.30–19.15*	
13	19.20–20.05	

* pertrauka tarp pamokų 5 min.

** pertrauka 20 min.

6. Muzikos mokyklos mokymosi aplinkos kūrimas:

6.1. UP įgyvendinimas siejamas su mokyklos mokymosi aplinka;

6.2. mokytojai įgyvendina ugdymo turinį netradicinėse aplinkose, naudoja įvairias formas (konkurso, festivalio, olimpiados, nuotolinio koncerto ar kt.);

6.3. sukaupta darbo patirtimi dalijamasi metodinėse grupėse, atvirose pamokose, konferencijose, metodinėse dienose, kvalifikacinėse programose.

7. Ugdymo turinio planavimas ir įgyvendinimas:

7.1. ugdymo turinys planuojamas, vadovaujantis Muzikos mokyklos direktorius įsakymais patvirtintomis ugdymo programomis: ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, profesinės linkmės, mėgėjų muzikos bei pradinio ir pagrindinio šoko ugdymo;

7.2. ugdymo turinys planuojamas atsižvelgiant į UP lentelėse nurodytą skiriamų valandų (pamokų) skaičių;

7.3. ugdymo programas parengiamos iki 2022 m. rugpjūčio 31 d.;

7.4. atsižvelgus į ugdymo turinį, mokinio gebėjimus, mokytojas individualų mokinio ugdymo planą derina su direktoriaus pavaduotoju ugdymui;

7.5. atsižvelgiant į mokinį gebėjimus, poreikius ugdymo programos yra individualizuojamos bei diferencijuojamos.

8. Bendradarbiavimas su tévais (globéjais, rūpintojais):

8.1. mokinį pasiekimai, pastabos, paskatinimai fiksuojami elektroniniame dienyne;

8.2. informacija tévams (globéjams, rūpintojams) apie Muzikos mokyklos veiklą, susijusią su vykdnomomis programomis, švietimo politika, teikiama:

8.2.1. telefonu, elektroniniu paštu;

8.2.2. tévų (globéjų, rūpintojų) susirinkimuose;

8.2.3. individualiose konsultacijose tévams (globéjams, rūpintojams);

8.2.4. Muzikos mokyklos internetinéje svetainéje;

8.2.5. elektroniniame dienyne.

9. Mokinį pažangos ir pasiekimų vertinimas:

9.1. mokinį žinios ir praktiniai įgūdžiai vertinami 10 balų sistema;

9.2. mokinį pasiekimų vertinimo formos gali būti: kontroliné pamoka, egzaminas, konkursas, akademinis koncertas, rečitalis, koncertas miesto visuomenei, atsiskaitymas klasëse;

9.3. pusmečio pažymiai vedami iš to pusmečio pažymiu aritmetinio vidurkio jí apvalinan (8,5 = 9; 8,3 = 8);

9.4. metinis įvertinimas vedamas iš pirmojo ir antrojo pusmečio aritmetinio vidurkio, jí apvalinan;

9.5. baigdami pradinio muzikinio ugdymo programą, mokiniai laiko keliamuosius egzaminus iš pasirinkto instrumento bei solfedžio;

9.6. baigdami pradinio šokio ugdymo programą, mokiniai laiko lietuvių tautinio ir folklorinio šokio egzaminus;

9.7. baigdami pagrindinio muzikinio ugdymo programą, mokiniai laiko pasirinkto muzikos instrumento ir solfedžio egzaminus;

9.8. baigdami pagrindinio šokio ugdymo programą, mokiniai laiko lietuvių tautinio, klasikinio šokio ir ansamblio egzaminus;

9.9. mokinį pasiekimus egzaminu metu vertina direktoriaus įsakymu sudaryta egzaminų vertinimo komisija;

9.10. nustatytos formos mokyklos pažyma išduodama išklausius nors vieną ugdymo programą ar jos dalį. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro nustatyto pavyzdžio pažyméjimai (kodas 9201) išduodami baigus pradinio ir pagrindinio muzikinio ar šokio ugdymo programas.

10. Mokinį mokymo(si) krūvio reguliavimas:

10.1. egzaminai, atsiskaitymai, akademiniai koncertai vykdomi pagal iš anksto sudarytą tvarkaraštį, kuris tvirtinamas direktoriaus įsakymu;

10.2. individualios konsultacijos, papildomasos repeticijos prieš konkursus, koncertus derinamos su mokiniais bei jų tévais (globéjais, rūpintojais);

10.3. mokymas namuose skiriamas direktoriaus įsakymu pagal gydytojų medicininës komisijos išvadas ir tévų prašymą.

PIRMASIS SKIRSNIS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS. ANKSTYVASIS UGDYMAS

11. Ankstyvasis ugdymas:

11.1. 1–2 metų ankstyvojo muzikinio ugdymo programą siūloma pradeti 5–6 metų amžiaus vaikams;

11.2. pamokų trukmę ankstyvojo ugdymo klaséje – 35 min.;

11.3. folkloro, šokio ugdymo, muzikos pažinimo ir ritmikos pamokos vyksta grupëse;

11.4. grupë sudaro ne mažiau kaip 10 mokinį;

11.5. muzikos instrumento pažinimo pamokos yra individualios.

11.6. Ankstyvojo ugdymo programoms įgyvendinti per savaitę skiriamų valandų skaičius:

Dalykas / pamokų sk. / valandų sk.	00 klasė (5 metų)	0 klasė (6 metų)
1. Folkloras	1	0
2. Muzikos pažinimas ir ritmika	1	1
3. Šokio ugdymas	1	0
4. Muzikos instrumento pažinimas	0	2
Pamokų skaičius	3	3
Iš viso valandų	12	25
Iš viso programai skirta valandų		37

**ANTRAS SKIRSNIS
UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS. PRADINIS UGDYMAS**

12. Pradinis muzikinis bei pradinis šokio ugdymas:

12.1. pradinio muzikinio ugdymo programų trukmė – 4 metai;

12.2. pradinio šokio ugdymo programos trukmė – 3 metai;

12.3 pamokos trukmė – 45 min.;

12.4. mokiniams pasirinkusiems muzikinio ugdymo programą rekomenduojama pradėti mokytis iki 10 metų amžiaus, šokio ugdymo programą iki 8 metų amžiaus;

12.5. solfedžio, choro, orkestro bei šokio ugdymo pamokos – grupėse, kitos – individualios;

12.6. grupė sudaro ne mažiau kaip 10 mokinį (atsižvelgiant į dėstomą dalyką ir programos specifiką galima dalinti į pogrupius);

12.7. pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: klasikinis, džiazinis dainavimas, improvizacija, kompozicija, muzikos teorija, muzikos kompozicija ir technologijos, harmonija, skaitymas iš lapo, dirigavimas, ritmika, akompanimentas, sceninis jūdesys, balso formavimas, ansamblis, kitas instrumentas;

12.8. pasirenkamieji šokio ugdymo dalykai: improvizacija, vaidyba, ritmika, muzikos instrumentas, šokio istorija, muzikos raštas (solfedžio), duetinis šokis, kompozicija, liaudies papročiai;

12.9. muzikos instrumentui (išskyrus fortepijoną ir akordeoną), solinio bei džiazinio dainavimo pamokoms, meno kolektyvams, visoms šokio pamokoms skiriamos koncertmeisterio valandos:

12.9.1. styginių, pučiamujų, mušamujų, liaudies instrumentų klasių mokiniams skiriama 0,5 koncertmeisterio valandos. Klasikinio dainavimo, populiariosios ir džiazo muzikos, balso formavimo pamokoms – 1 savaitinė koncertmeisterio valanda;

12.9.2. choro pamokoms 1 grupei skiriama 1 koncertmeisterio valanda ir 2 koncertmeisterio valandos bendrai repeticijai;

12.9.3. kitiems meniniams kolektyvams skiriamos 2 koncertmeisterio valandos bendroms repeticijoms;

12.10. baigus pradinio muzikinio arba pradinio šokio ugdymo programą mokiniai gali testi mokymasi pagrindinio muzikinio ar pagrindinio šokio ugdymo programe;

12.11. ugdymo programoms įgyvendinti per savaitę skiriamų valandų skaičius:

12.12. Fortepijono klasės pradiniam muzikiniui ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Choras	2	2	2	2
4.	Pasirenkamieji dalykai	0–1	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	6	6	6	6
	Maksimalus valandų skaičius	7	8	8	8
	Iš viso valandų	56	25	40	56

* 4 valandos skirtos pasirenkamajam dalykui

12.13. Chorinio dainavimo klasės pradiniam muzikiniams ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Chorinis dainavimas	3	3	3	3
2.	Choras (bendra repeticija)	2	2	2	2
3.	Solfedžio	2	2	2	2
4.	Muzikos instrumentas	1	1	1	1
5.	Pasirenkamieji dalykai	0–1	0–2	0–2	0–2
Minimalus valandų skaičius		8	8	8	8
Maksimalus valandų skaičius		9	10	10	10
Iš viso valandų		34	14	15	20
Iš viso programai skirta valandų					93

* 10 valandų skirtos pasirenkamajam dalykui

12.14. Styginių, liaudies instrumentų, akordeono, pučiamujų ir mušamujų instrumentų, klasikinio dainavimo, populiariosios ir džiazo muzikos klasių pradiniam muzikiniams ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Choras / ansamblis	2	2	2–1	2–1
4.	Pasirenkamieji dalykai	0–1	0–2	1–2	1–2
Minimalus valandų skaičius		6	6	6	6
Maksimalus valandų skaičius		7	8	8	8
Iš viso valandų		87	111	81	117
Iš viso programai skirta valandų					416

* 20 valandų skirtos pasirenkamajam dalykui

12.15. Šokio pradiniam ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	1 metai	2 metai	3 metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Klasikinis šokis	2	2	3
2.	Lietuvių liaudies sceninis šokis	2	2	2
3.	Folklorinis šokis	2	2	0
4.	Pasaulio tautų šokis	0	0	1
5.	Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
6.	Pasirenkamieji dalykai	0–2	0–2	0–2
Minimalus valandų skaičius		8	8	8
Maksimalus valandų skaičius		10	10	10
Iš viso valandų		10	37	35
Iš viso programai skirta valandų				90

* 8 valandos skirtos skirstymui į pogrupius

**TREČIAS SKIRSNIS
UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS. PAGRINDINIS UGDYMAS**

13. Pagrindinis muzikinis, pagrindinis šokio ugdymas:

- 13.1. pagrindinio muzikinio ir šokio ugdymo programų trukmė – 4 metai;
- 13.2. pamokų trukmė pagrindiniame muzikiniame, pagrindiniame šokio ugdyme – 45 min.;
- 13.3. solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo, solfedžio, orkestro, ritminio lavinimo, choro, šokio pamokos – grupėse, kitos – individualios;
- 13.4. grupę sudaro ne mažiau kaip 10 mokiniai (atsižvelgiant į dėstomą dalyką ir programos specifiką galima dalinti į pogrupius);
- 13.5. pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: klasikinis, džiazzinis dainavimas, kompozicija, muzikos teorija, iliustracija, harmonija, muzikos kompozicija ir technologijos, skaitymas iš lapo, balso formavimas, dirigavimas, ansamblis, akompanimentas, ritmika, improvizacija, kitas (gitara, smuikas, fortepijonas, mušamasis, pučiamasis) pasirinktas muzikos instrumentas, sceninis jūdesys;
- 13.6. pasirenkamieji šokio ugdymo dalykai: improvizacija, vaidyba, muzikos instrumentas, šokio istorija, muzikos raštas (solfedžio), kompozicija, liaudies papiročiai, ritmika;
- 13.7. šokio, muzikos instrumento (išskyrus fortepijoną ir akordeoną), dainavimo, dirigavimo, balso formavimo, meno kolektyvų pamokoms skiriama koncertmeisterio valandos:
- 13.7.1. styginių, pučiamujų, mušamujų, liaudies instrumentų, klasikinio, populiariosios muzikos ir džiazzinio dainavimo, balso formavimo individualioms pamokoms skiriama 1 koncertmeisterio valanda;
- 13.7.2. chorinio dainavimo klasės bei choro pamokų 1 grupei skiriama 1 koncertmeisterio valanda bei 2 koncertmeisterio valandos jungtinėms repeticijoms;
- 13.7.3. pagal ugdymo planą visoms šokio pamokoms skiriama koncertmeisterio valandos;
- 13.7.4. kitų meninių kolektyvų jungtinėms repeticijoms skiriama 2 koncertmeisterio valandos.
- 13.8. mokytojams, grojantiems, dainuojantiems mokyklos meniniuose kolektyvuose gali būti skiriama 2 sav. pedagoginės valandos;
- 13.9. ugdymo programoms įgyvendinti per savaitę skiriama valandų skaičius:

13.9.1. Fortepijono pagrindiniams muzikiniams ugdymui

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1(5) metai	2(6) metai	3(7) metai	4(8) metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Muzikos istorija	1	1	1	1
4.	Choras	2	2	2	0
5.	Ansamblis muzikavimas	0	0	0	1
6.	Pasirenkamieji dalykai	0–2	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	7	7	7	6
	Maksimalus valandų skaičius	9	9	9	8
	Iš viso valandų	62	52	50	86
	Iš viso programai skirta valandų				260

* 10 valandų skirtos pasirenkamajam dalykui

13.9.2. Chorinio dainavimo pagrindiniams muzikiniams ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1(5) metai	2(6) metai	3(7) metai	4(8) metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Chorinis dainavimas	3	3	3	3
2.	Choras (bendra repeticija)	2	2	2	2
3.	Muzikos instrumentas	1	1	1	1
4.	Solfedžio	2	2	2	2
5.	Muzikos istorija	1	1	1	1
6.	Pasirenkamieji dalykai	0–2	0–2	0–2	0–2

Minimalus valandų skaičius	9	9	9	9
Maksimalus valandų skaičius	11	11	11	11
Iš viso valandų	20	28	24	28
Iš viso programai skirta valandų				120

*20 valandos skirtos pasirenkamajam dalykui

13.9.3. Styginių, liaudies instrumentų, akordeono, pučiamujų ir mušamujų instrumentų, klasikinio dainavimo, populiariosios ir džiazo muzikos pagrindiniams muzikiniams ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1(5) metai	2(6) metai	4(7) metai	5(8) metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Muzikos istorija	1	1	1	1
4.	Orkestras/ansamblis	2	2	2	2
5.	Pasirenkamieji dalykai	0–2	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	7	7	7	7
	Maksimalus valandų skaičius	9	9	9	9
	Iš viso valandų	120	108	117	102
	Iš viso programai skirta valandų				477

*30 valandų skirta pasirenkamajam dalykui

13.9.4. Šokio pagrindiniams ugdymui:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1(4) metai	2(5) metai	3(6) metai	4(7) metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Klasikinis šokis	3	3	3	3
2.	Lietuvių liaudies sceninis šokis	2	2	2	2
3.	Pasaulio tautų šokis	2	1	1	1
4.	Istorinis šokis	1	2	0	0
5.	Šiuolaikinis šokis	0	0	2	2
5.	Sceninio šokio ansamblis	2	2	2	2
6.	Pasirenkamieji dalykai	0–2	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	10	10	10	10
	Maksimalus valandų skaičius	12	12	12	12
	Iš viso valandų	40	40	41	45
	Iš viso programai skirta valandų				172

* 6 valandos skirtos skirstymui į pogrupius

KETVIRTAS SKIRSNIS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS. PROFESINĖS LINKMĖS MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

14. Profesinis muzikinis ugdymas:

14.1. profesinės linkmės muzikinio ugdymo programos tikslas – užtikrinti muzikinio ugdymo kokybę ir suteikti gabiems muzikai mokiniams muzikinės kompetencijos bei pasirinktos specializacijos pagrindus, sudaryti didesnes galimybes pasirinkti tolimesnes profesionalias muzikos studijas;

14.2. profesinės linkmės muzikinio ugdymo programos trukmė – 4 metai;

14.3. pamokos trukmė – 45 min.;

14.4. choro, orkestro, solfedžio pamokos – grupėse, kitos – individualios;

14.5. grupė sudaro ne mažiau kaip 10 mokinį (atsižvelgiant į dėstomą dalyką ir programos specifiką galima dalinti į pogrupius);

14.6. pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis, džiazzinis dainavimas, kompozicija, improvizacija, muzikos istorija, skaitymas iš lapo, iliustracija, muzikos teorija, harmonija, kitas (gitara, smuikas, fortepijonas, mušamasis, pučiamasis) muzikos instrumentas, ritmika, ansamblis, dirigavimas, sceninio jūdesys;

14.7. muzikos instrumentui (išskyruis fortepijoną, akordeoną), pasirenkamiesiems (solinio bei džiazzinio dainavimo, dirigavimo, balso formavimo) dalykams numatoma 1 koncertmeisterio valanda;

14.8. baigus profesinės linkmės muzikinio ugdymo programą, išduodama Muzikos mokyklos pažymą;

14.9. Profesinės linkmės muzikinio ugdymo per savaitę skiriamų valandų skaičius:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
		Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.
1.	Muzikavimas	0	3	3	3
2.	Solfedžio	0	2	2	2
3.	Ansamblis muzikavimas	0	1	1	1
4.	Pasirenkamieji dalykai	0	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	0	6	6	6
	Maksimalus valandų skaičius	0	8	8	8
	Iš viso valandų	0	10	10	23
	Iš viso programai skirta valandų				43

PENKTAS SKIRSNIS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS. MĖGĖJŲ UGDYMO PROGRAMA

15. Mėgėjų muzikinis ugdymas:

15.1. mėgėjų muzikinio ugdymo programos tikslas – supažindinti mokinius su pagrindiniais pasirinkto instrumento ypatumais, formuoti pagrindinius kūrinių atlikimo įgūdžius, suteikiant mokiniui savarankiškumo ir skatinti kūrybiškumą;

15.2. mėgėjų programa siūloma 11–19 metų amžiaus mokiniams (specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems asmenims (*) – iki 21 metų);

15.3. programos trukmė – 4 metai;

15.4. mokinių skaičius grupėje ne mažiau – 10;

15.5. pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis, džiazzinis dainavimas, kompozicija, improvizacija, skaitymas iš lapo, iliustracija, muzikos teorija, harmonija, kitas (gitara, smuikas, fortepijonas, mušamasis, pučiamasis) muzikos instrumentas, ritmika, ansamblis, dirigavimas, balso formavimas, sceninio jūdesys;

15.6. muzikos instrumentui (išskyruis fortepijoną, akordeoną), pasirenkamiesiems (solinio bei džiazzinio dainavimo, dirigavimo, balso formavimo) dalykams, orkestriui, ansambliu, chorui numatoma 1 koncertmeisterio valanda;

15.7. mokinui, baigusiam 4 metų mėgėjų muzikinio ugdymo programą išduodama Muzikos mokyklos pažymą.

15.8. Mėgėjų ugdymo programai įgyvendinti per savaitę skiriamų valandų skaičius:

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai / valandų sk.	1 M/	**	2 M	3 M	4 M
		Val. sk.				
1.	Muzikavimas	2	1	2	2	2
2.	Solfedžio	2	0	2	2	2
3.	Folkloras	-	1	-	-	-
4.	Muzikos rašto pažinimas	-	1	-	-	-
5.	Muzikos istorija	1	0	1	1	1
6.	Antras instrumentas	1	0	1	1	1

7.	Orkestras/ansamblis/choras	0–1	0	0–1	0–1	0–1
8.	Pasirenkamieji dalykai	0–3	0–1	0–2	0–2	0–2
	Minimalus valandų skaičius	6	3	6	6	6
	Maksimalus valandų skaičius	10	4	9	9	9
	Iš viso valandų	78	12	90	60	42
	Iš viso programai skirta valandų					314

* 32 valandos skirtos pasirenkamajam dalykui

** specialiųjų ugdymosi poreikių turinčių asmenų programos valandų skaičius.

16. Visoms ugdymo programoms įgyvendinti skirta 2240 valandų.

SUDERINTA
Mokyklos tarybos
2022 m. rugpjūčio 30 d.
posėdžio protokoliniu nutarimu
(protokolo Nr. 4)

SUDERINTA
Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja
Laima Prižgintienė
2022 m. rugpjūčio 30 d.

