

PATVIRTINTA  
Klaipėdos Jeronimo Kačinsko  
muzikos mokyklos Mokyklos tarybos  
2022 m. sausio 4 d. protokoliniu nutarimu  
(protokolas Nr. 1)

PATVIRTINTA  
Klaipėdos Jeronimo Kačinsko  
muzikos mokyklos direktoriaus  
2022 m. sausio 7 d. įsakymu Nr. V-02

## **KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLOS 2022 METŲ VEIKLOS PLANAS**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos veiklos planas 2022 metams (toliau – planas), atsižvelgus į strateginius įstaigos planus, švietimo būklę, bendruomenės poreikius, apibrėžia prioritetus, nustato metinius įstaigos tikslus bei uždavinius ir priemones uždaviniams vykdyti.

2. Planu siekiama, remiantis valstybine švietimo politika, teikti kokybiškas švietimo paslaugas, kurios atitiktų nuolatos kintančius visuomenės poreikius, tenkinti klaipėdiečių reikmes formalųji švietimą papildančio ugdymo srityje, sudaryti sąlygas mokinių ugdymuisi, plėsti paslaugų spektrą, bendradarbiavimą su kitomis ugdymo įstaigomis, vykdyti bendruomeniškumo plėtrą, racionaliai, taupiai ir tikslingai naudoti švietimui skirtus išteklius.

3. Planas sudarytas atsižvelgus į Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos 2022-2024 metų strateginį planą, patvirtintą Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos direktoriaus 2021 m. lapkričio 8 d. įsakymu Nr. V-53, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus 2022 metų veiklos prioritetus.

4. Programą įgyvendins Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos administracija, mokytojai, koncertmeisteriai ir ūkio dalies darbuotojai, ugdytiniai ir jų tėvai – mokyklos bendruomenės nariai, besidomintys ir besirūpinantys ugdymo kokybe.

5. Kvalifikacijos kelimo programoje naudojami sutrumpinimai: Klaipėdos universiteto Tęstinių studijų centras – KUTSC, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Klaipėdos fakultetas – LMTA Klaipėdos fakultetas, Klaipėdos miesto pedagogų švietimo ir kultūros centras – KPŠKC, Klaipėdos rajono švietimo centras – KRŠC, Šilutės rajono švietimo pagalbos tarnyba – ŠPT, Ugdymo plėtotės centras – UPC, VŠĮ „Edukateka“ – Edukateka, informacinės komunikacinės technologijos – IKT, Pedagoginė psichologinė tarnyba – PPT, Švietimo ir mokslo ministerija – ŠMM, Europos sąjunga – ES.

### **II. 2021 METŲ PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO ANALIZĖ**

6. Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos (toliau – Mokykla) 2021-2023 metų strateginio plano tikslas – užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą bei gerinti ugdymo sąlygas ir aplinką

6.1. 2021 m. veiklos prioritetinė kryptis – profesinis pedagogų skaitmeninio raštingumo tobulinimas (gilinimas), naudojant informacines komunikacines technologijas ir jas integruojant į ugdymo procesą, taikant virtualias ir nuotoliniam mokymuisi skirtas platformas.

6.1.1 Metiniai veiklos tikslai: kryptingai ir tikslingai planuoti ir valdyti ugdymo procesą; plėtoti inovatyvias mokymo formas, technologijas ir aktyvų mokymąsi skatinančias priemones, siekiant motyvuoti ugdytinius sėkmingam mokymuisi.

6.1.2. Tikslams pasiekti buvo numatyti trys uždaviniai:

užtikrinti ugdymo proceso organizavimo kokybę; suteikti galimybę mokiniams ugdyti ir tobulinti saviraiškos kompetencijas bei kūrybiškumą; atnaujinti materialinę bazę, ugdymo priemones.

6.1.2.1. Įgyvendinant pirmąjį uždavinį – sudaryti sąlygas ugdytis ir gerinti ugdymo proceso kokybę – sklandžiam ugdymo procesui užtikrinti buvo atlikti įvairūs organizaciniai darbai. Darbo grupėse parengtas 2021–2022 m. m. ugdymo planas. Atsižvelgiant į mokinių pasiekimus ir individualią pažangą buvo individualizuotos, pakoreguotos ir pritaikytos ugdymo programos, sudaryti ilgalaikiai planai bei suderintas mokytojų darbo krūvis, pasirašytos mokymo sutartys su mokinių tėvais. Efektyviai dirbo Mokyklos savivaldos institucijos: vyko Mokytojų tarybos posėdžiai, Mokyklos tarybos ir metodinių grupių susirinkimai. Siekiant ugdymo proceso kokybės gerinimo, buvo stiprinamas bendravimas ir bendradarbiavimas su mokinių tėvais. Suorganizuoti elektroninio dienyno nuotoliniai praktiniai mokymai pirmokų tėvams ir pateikta naudojimosi instrukcija (dalyvavo 100 % tėvų). Mokyklos mokytojai mokinių tėvams surengė 110 nuotolinių koncertų, pravedė 21 parodomąją pamoką, teikė konsultacijas apie ugdytinių pasiekimus. Organizuotas šventinis renginys pirmokams ir jų tėvams. Ši veikla paskatino tėvus įsitraukti į mokymosi procesą bei dalyvauti Mokyklos vykdomoje veikloje. Kokybiškam ugdymo proceso organizavimui užtikrinimui tikslingai ir racionaliai naudotos valstybės ir savivaldybės biudžetų lėšos. Taikyta mokesčio lengvata 181 mokiniui, iš jų: 15 socialiai remtinų, 136 iš daugiavaikių šeimų, 30 gabių ir perspektyvių ugdytinių. 2021 m. rugsėjo–gruodžio mėnesiais vykdyta 4 naujai priimtų mokytojų ugdomosios veiklos priežiūra. Atlikta elektroninio dienyno pildymo kokybės kontrolė.

6.1.2.2. Įgyvendinant antrąjį uždavinį – suteikti galimybę mokiniams ugdyti ir tobulinti saviraiškos kompetencijas bei kūrybiškumą – buvo sudarytos sąlygos skirtingų gebėjimų turinčių mokinių saviraiškai ir patirtims plėtoti. 2020–2021 m. m. ugdytiniai dalyvavo mokykloje ir kitose švietimo įstaigose organizuotuose tarptautiniuose ir respublikiniuose renginiuose, konkursuose, festivaliuose. Surengta ir dalyvauta 283 koncertuose mokykloje, mieste bei rajono švietimo, kultūros ar socialinės paskirties institucijose. Organizuoti 4 tarptautiniai (džiazo vokalistų konkursas „Jazz Wind“, jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkursas „Muzikos burtai“, Lietuvių-latvių fortepijoninės muzikos festivalis-konkursas, solfedžio konkursas „Intervalų – akordų magija“), 1 tarptautinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių muzikologijos konferencija „Muzika+ arba Muzikos ryšys su kitais menais“, 6 respublikiniai (pianistų konkursas „Crescendo“, berniukų jaunučių chorų solistų festivalis-konkursas „Jūros akmenukai 2021“, kanklininkų konkursas „Akimirkos žaismas“, „Dainuojančios kanklės“, „Pop kanklės 2021“, solfedžio konkursas „Muzikos labirintai“) ir 15 mokyklinių (solfedžio konkursas „Žaidžiame ritmą rimtai“, V klasių solfedžio konkursas „Muzikinis eruditas“, III-V-VI klasių šokio konkursas „Šokame kitaip“ ir kt.) konkursų. Į šias veiklas buvo įtraukti 523 mokyklos mokiniai (2020 m. – 250 mokinių). Mokiniai dalyvavo ir pelnė aukščiausius apdovanojimus tarptautiniuose bei respublikiniuose konkursuose Kazachstane, Austrijoje, Italijoje, Serbijoje, Ispanijoje, Lenkijoje, Lietuvoje. 345 mokiniai dalyvavo tarptautiniuose konkursuose, iš jų: Grand Prix pelnė 38, I vietas – 99, II vietas – 75, III vietas – 45 mokiniai, 3 suteikti laureatų ir 10 diplomantų vardai. 375 mokiniai dalyvavo respublikiniuose konkursuose, iš jų Grand Prix pelnė 7, I–III vietų prizininkais tapo 231, diplomantų ir laureatų vardai suteikti 30 mokinių. Ši veikla suteikė galimybę atsiskleisti ugdytinių gabumams, skatino mokymosi motyvaciją, leido pagilinti ir praktiškai panaudoti žinias, įgytas pamokų metu, atstovauti mokyklai, buvo formuojamas teigiamas Mokyklos įvaizdis, visuomenei perduodama informacija apie Mokykloje ugdomas kultūrinės vertybes. Pedagogai, rengdami konkursus, festivalius, įgijo naujos kūrybinės patirties, atsiskleidė jų organizaciniai gebėjimai, susiformavo prielaidos lyderystės raiškai.

Siekiant kurti Mokykloje aukštą švietimo kultūrą, inicijuoti socialinę partnerystę bei lyderystės raišką – buvo suorganizuotos 3 tarptautinės konferencijos su Lietuvos, Latvijos, Lenkijos, Vokietijos ir Rusijos šalių švietimo įstaigomis. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais (Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla, Klaipėdos „Gabijos“ progimnazija, Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija, Klaipėdos Litorinos mokykla, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija) ir ugdant mokinių kompetencijas bei saviraiškos galimybes, įgyvendinta 18 projektų, kuriuose dalyvavo 207 mokyklos mokiniai. Planingai vyko metodinė veikla. Pedagogams buvo sudarytos sąlygos 5 dienas per metus tobulinti asmenines ir dalykines kompetencijas, orientuojantis į Mokyklos prioritetus, strateginius tikslus

ir uždavinius. Mokytojai dalinosi gerą patirtimi su kolegomis, naudodami įvairius sklaidos būdus: prarastos atviros pamokos (14 mieste ir šalyje, 42 mokykloje), skaityti pranešimai (26 mieste ir šalyje, 16 mokykloje), aktyviai dalyvauta 22 tarptautinių ir respublikinių konkursų vertinimo komisijose. Atsižvelgiant į veiklos prioritetus buvo atlikta mokytojų kvalifikacijos kėlimo poreikių apklausa, kurioje dalyvavo 84 % mokytojų. 2020–2021 m. m. siekiant užtikrinti ugdymo kokybę, mokytojai stiprina profesines kompetencijas organizuojuose seminaruose ir kursuose: „Švietimo įstaigos vidaus veiklos ir ugdymo proceso tobulinimas, panaudojant Microsoft Office 365 ir Microsoft Teams aplinkas“, „Švietimo įstaigos veiklos kokybės įsivertinimo proceso organizavimas ir vykdymas“, „Bendradarbiavimas TAU“, „Bendrauk ir dalykis turiniu internete: skaitmeninių nuotraukų apdorojimas ir saugus dalijimasis“, „Stresas ir perdegimas pedagogo darbe“, „Tamo dienyno mokymai“. Sudaryta, patvirtinta (Mokyklos direktoriaus 2021-02-25 įsakymu Nr.V-23) ir įgyvendinta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa su Klaipėdos miesto pedagogų švietimo ir kultūros centru „Kolegialaus bendradarbiavimo kultūros stiprinimas ir inovatyvių mokymo(si) priemonių taikymas mokymo(si) kokybei gerinti“. Kvalifikacijos tobulinimo renginiuose įgytos žinios ir gebėjimai buvo aktyviai taikomi praktinėje veikloje.

6.1.2.3. Siekiant trečio tikslo – atnaujinti materialinę bazę, ugdymo priemonės – buvo panaudota speciali tikslinė dotacija mokymo reikmėms finansuoti (mokymo lėšos), įmokos už mokslą, pajamos už paslaugas, instrumentų nuomos lėšos – iš viso 39,32 tūkst. Eur. Sudarytos palankios sąlygos edukacinių aplinkų kūrimui, atnaujintos klasės, įsigyta mokymo priemonių, spaudinių, muzikinio inventoriaus. Siekiant atnaujinti Mokyklos vidaus ir išorės erdves, gerinant ugdymo aplinką – buvo atnaujinta aktų salės scena, šokio ugdymo bei 2 individualaus mokymo klasės, įsigytas muzikos aparatūros nuotolinio valdymo pultas, 1 akustinis ir 9 elektroniniai pianinai, 8 smuikai, 1 būgnų komplektas, 1 marimba, 1 koncertinės kanklės, 2 fleitos, 1 tenorinė birbynė, 1 klarnetas, 15 pianino kėdžių-suoliukų, dviejose klasėse atnaujinti baldai. Papildyti bibliotekos fondai mokomąja, metodine, muzikine literatūra, natų leidiniais bei įsigyta kitų ugdymo priemonių. Siekiant užtikrinti kokybišką ugdymą nuotoliniu būdu, Mokykloje buvo išnaudotos visos skaitmeninės technologinės galimybės mokymui ir mokymuisi užtikrinti. Praplėstas bevielės internetinis ryšys visose Mokyklos klasėse bei aktų salėje, atliktas informacinių kompiuterinių technologijų profilaktinis patikrinimas, įsigytas spalvotas daugiafunkcis spausdintuvas, internetinės kameros.

#### 7. 2022 metų programos įgyvendinimo vertinimas pagal SSGG:

Stiprybės	Silpnybės
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dirba aukštos kvalifikacijos pedagogų ir vadovų personalas.</li> <li>2. Tenkinami mokinių ugdymo(si) ir saviraiškos poreikiai.</li> <li>3. Ugdymo turinio ir formų įvairovė.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Neturime informacinių technologijų specialisto.</li> <li>2. Nepakankamas pedagogų pasirengimas dirbti su mokiniais, turinčiais elgesio ir emocijų sutrikimų.</li> <li>3. Mokytojų tarpe mažai jaunų pedagogų.</li> </ol>
Galimybės	Grėsmės
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Įgyvendinant įvairius projektus, pasinaudoti projektams skirtomis lėšomis.</li> <li>2. Mokytojų IKT kompetencijų aktyvesnis tobulinimas.</li> <li>3. Partnerystės ryšių su šalies ir užsienio ugdymo įstaigomis plėtojimas.</li> <li>4. Mokytojų profesinės kompetencijos kėlimas, pritaikant ugdymą skirtingiems mokinių poreikiams, gerosios darbo patirties sklaida.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Švietimo politikos nestabilumas.</li> <li>2. Užsitęsusi pandemine situacija ir nuotolinis mokymas.</li> <li>3. Blogėjantis vaikų sveikatos indeksas.</li> <li>4. Didėjantis mokinių, turinčių elgesio ir emocijų sutrikimų skaičius.</li> </ol>

### III. STRATEGINIS TIKSLAS, METINIAI VEIKLOS TIKSLAI, PRIORITETAI

8. 2022 m. strateginis tikslas – užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą.

9. 2022 m. veiklos prioritetas – profesinis pedagogų skaitmeninio raštingumo tobulinimas (gilinimas) naudojant informacines komunikacines technologijas ir skaitmeninį ugdymo turinį.

10. Metiniai veiklos tikslai:

10.1. sudaryti galimybes kiekvienam Mokyklos mokiniui siekti asmeninės pažangos.

11. Metiniai uždaviniai:

11.1. užtikrinti ugdymo proceso organizavimo kokybę;

11.2. suteikti galimybę mokiniams ugdyti ir tobulinti saviraiškos kompetencijas bei kūrybiškumą;

11.3. kurti aplinką, palankią mokymosi sėkmei.

### IV. METINIAI UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS JIEMS ĮGYVENDINTI

#### 11.1. Pirmas uždavinys – ugdymo proceso organizavimo kokybės užtikrinimas

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingas asmuo arba vykdytojas	Vykdyimo terminas	Atsiskaitymo forma
1.	<b><i>Atlikti organizacinius darbus:</i></b>			
1.1	Užtikrinti mokyklos funkcionavimą (šilumos, elektros, vandens tiekimas, ryšių, paslaugų teikimas), nepedagoginio personalo veiklą	I. Lileikienė	Visus metus	Aptarimai direkcinuose pasitarimuose
1.2	Užtikrinti savalaikį sąskaitų, pavedimų ir juos lydinių dokumentų perdavimą centralizuotai buhalterijai	R. Norkienė	Visus metus	Perduoti dokumentai pagal lydraščius
1.3	Atlikti metinę inventorizaciją	Inventorizacijos komisija	Visus metus	Parengti inventorizacijos aprašai
1.4	Užtikrinti žinių apie pasikeitimus etatų sandaroje savalaikį teikimą centralizuotai buhalterijai	J. Šlajienė, J. Kapočienė	Visus metus	Pateiktos žinios
1.5	Užtikrinti žinių apie atvykusius bei išstojusius mokinius, atleidimus nuo mokesčio už mokslą savalaikį perdavimą centralizuotai buhalterijai	J. Kapočienė R. Norkienė	Visus metus	Pateiktos žinios
1.6	Sudaryti darbuotojų atostogų grafiką	J. Kapočienė	2022-04-29	Parengtas grafikas
1.7	Atnaujinti pedagogų registro duomenų bazę	Ž. Sinkevičiūtė	2022-10-01, 2023-01-10	Patvirtinta ŠVIS-e
1.8	Atnaujinti mokyklos mokinių registrą	J. Kaubrienė	Nuolat	Patvirtinta ŠVIS-e
1.9	Parengti 2023 metų metodinių grupių veiklos planus	Metodinių grupių pirmininkai	Lapkritis	Metodinių grupių veiklos planai
1.10	Sudaryti mokyklos veiklos mėnesinius planus	Ž. Sinkevičiūtė	Kas mėnesį	Sudaryti planai
1.11	Derinti etatų sąrašus	J. Šlajienė I. Radzevičienė	Sausis Rugsėjis	Suderinti etatų sąrašai

1.12	Sudaryti mokytojų ir koncertmeisterių darbo krūvius (pagal etatinio darbo užmokesčio sistemos modelį) ir juos suderinti	J. Šlajienė	Sausis Birželis Rugpjūtis	Pasirašytos sutartys
1.13	Parengti pamokų tvarkaraščius	J. Kaubrienė	Rugsėjis Sausis	Patvirtinti pamokų tvarkaraščiai
1.14	Redaguoti veiklos tvarkas, reglamentuojančius dokumentus, pareigybinius darbuotojų nuostatus, atsižvelgiant į įvairias rekomendacijas, pasikeitimus Vyriausybės nutarimuose, miesto tarybos sprendimuose	J. Šlajienė, darbo grupė	Visus metus	Atnaujinti dokumentai
1.15	Patvirtinti finansinės politikos dokumentus, sąmatas	J. Šlajienė	Vasaris Rugpjūtis	Patvirtinti finansinės politikos dokumentai
1.16	Parengti 2022-2023 mokslo metų ugdymo planą	Darbo grupė	Birželis Rugpjūtis	Parengtas ir patvirtintas ugdymo planas
1.17	Parengti mokomųjų dalykų ilgalaikius planus, individualius ugdymo planus	J. Kaubrienė, Ž. Sinkevičiūtė	Rugpjūtis	Patvirtinti planai
1.18	Atnaujinti ir koreguoti pagal poreikį neformaliojo švietimo programas	Administracija ir darbo grupė	Birželis	Pakoreguotos, patvirtintos ugdymo programos
1.19	Išduoti Mokyklos baigimo ir kitus pažymėjimus	J. Šlajienė J. Kapočienė J. Kaubrienė	Visus metus	Pažymėjimų išdavimas
1.20	Organizuoti darbuotojų profilaktinį sveikatos patikrinimą	I. Lileikienė	Kartą metuose	Sudaryti darbuotojams sąlygas patikrinti sveikatą
2.	<b><i>Organizuoti mokytojų tarybos posėdžius:</i></b>			
2.1	Baigiamųjų klasių mokinių pasiruošimo baigiamiesiems egzaminams įvertinimas	J. Šlajienė	Kovas	Mokytojų tarybos posėdis
2.2	2021-2022 mokslo metų rezultatų apžvalga. Individualios mokinio pažangos ir pasiekimų vertinimo sistemos pristatymas	Administracija	Birželis	Mokytojų tarybos posėdis
2.3	Pasiruošimas 2022-2023 m. m. mokslo metams	Administracija	Rugpjūtis	Mokytojų tarybos posėdis
2.4	2022 m. mokyklos veiklos analizė, veiklos tikslų ir uždavinių 2023 m. nustatymas	Administracija	Gruodis	Mokytojų tarybos posėdis
3.	<b><i>Stiprinti bendravimą ir bendradarbiavimą su mokinių tėvais:</i></b>			
3.1	Tėvų supažindinimas su TAMO elektroniniu dienynu	J. Kaubrienė Ž. Sinkevičiūtė	Rugsėjis Spalis	Konsultacijos tėvams, informacija mokyklos

				internetinėje svetainėje
3.2	Susirinkimai, koncertai tėvams informuojant apie mokinių pasiekimus	Pagrindinio dalyko mokytojai	2 kartus metuose	Konsultacijos tėvams
3.3	Atvirų durų diena mokinių tėvams „Konsultacinė diena“	Administracija	Balandis, Gegužis	Konsultacijos tėvams
3.4	Pagalba mokiniui – individualios konsultacijos mokiniams	Pagrindinio dalyko mokytojai	Visus mokslo metus	Organizuotos konsultacijos ugdytiniams ir tėvams
3.5	Šventinis renginys pirmokams ir jų tėveliams	Administracija	2022-09-01	Renginys mokykloje
3.6.	Mokyklos koncertas, skirtas Klaipėdos miesto 750 jubiliejui	Administracija	2022-05-20	Renginys Klaipėdos koncertų salėje
4.	<b><i>Organizuoti metodinę veiklą, kvalifikacijos tobulinimą bei gerosios patirties sklaidą:</i></b>			
4.1	Vykdyti 2022 metų metodinės veiklos programą	J. Šlajienė, metodinių grupių pirmininkai	Per metus	Metodinės veiklos programa (1 priedas)
4.2	Parengti mokytojų ir koncertmeisterių 2023 metų metodinės veiklos programą	J. Kaubrienė I. Keinienė	Gruodis	Parengta programa
4.3	Tirti mokytojų kvalifikacijos kėlimo poreikius	J. Šlajienė J. Kaubrienė R. Medutienė	Per metus	Atlikta analizė
4.4	Vykdyti 2022 metų kvalifikacijos kėlimo programą	J. Šlajienė J. Kaubrienė	Per metus	Kvalifikacijos kėlimo programa (3 priedas)
4.5	Parengti kvalifikacijos kėlimo programą 2023 metams	J. Šlajienė, J. Kaubrienė	Gruodis	Parengta programa
4.6	Vykdyti 2022 metų atestacijos programą	Kuruojantys vadovai	Per metus	Atestacijos programa (2 priedas)
4.7	Parengti 2022-2024 metų atestacijos programą	Atestacinė komisija	Gruodis	Parengta programa
5.	<b><i>Vykdyti ugdymo proceso priežiūrą:</i></b>			
5.1	Kontroliuoti darbo apskaitos TAMO dienyno, mokinių pažangos vertinimo lentelių pildymą	Kuruojantys vadovai, metodinių grupių pirmininkai	Per mokslo metus	Išvados darbo apskaitos dienynuose
5.2	Ugdomosios veiklos stebėsenos organizavimas (pamokų, atsiskaitymų, egzaminų, renginių stebėjimas)	J. Šlajienė J. Kaubrienė Ž. Sinkevičiūtė	Per mokslo metus	Aptarta metodinės grupės susirinkimuose

5.3	Pagalba naujai pradėjusiems dirbti mokytojams	J. Šlajienė J. Kaubrienė Ž. Sinkevičiūtė	Per mokslo metus	Individualūs pokalbiai
5.4	Mokyklos metodinių grupių veiklos programų vykdymo kontrolė	Metodines grupes kuruojantys vadovai	Per mokslo metus	Aptarta Metodinėje taryboje
5.5	Mokytojų, ketinančių atestuotis aukštesnėms kvalifikacinėms kategorijoms, praktinės veiklos stebėjimas	Administracija, deleguoti specialistai	Per mokslo metus	Stebėtos pamokos, renginiai
5.6	Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo rezultatų apibendrinimas	R. Medutienė	Birželis Gruodis	Aptarta Mokyklos tarybos posėdyje
5.7	Vykdyti pedagoginės veiklos priežiūrą analizuojant veiklos planavimą ir mokinių pažangos vertinimą	Administracija	Per mokslo metus	Aptarta Direkciniame pasitarime
5.8	Mokinių dokumentų, pateiktų dėl mokesčio už mokslą lengvatų taikymo, sisteminimas, kontrolė	J. Kapočienė Ž. Sinkevičiūtė	Per mokslo metus	Aptarta, patvirtinta Mokyklos tarybos posėdyje
5.9	Vykdyti mokinių žinių, muzikavimo, šokio įgūdžių patikrinimus keliamųjų ir baigiamųjų egzaminų metu	Egzaminų vertinimo komisija	Balandis, Gegužė	Aptarta Mokytojų tarybos posėdyje

### 11.2. Antras uždavinys – suteikti galimybę mokiniams ugdyti ir tobulinti saviraiškos kompetencijas bei kūrybiškumą

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingas asmuo, vykdytojas	Vykdyimo terminas
6.	<b><i>Plėtoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais bei bendrų projektų vykdymą:</i></b>		
6.1	Tęstinis tautinis meninis ugdymo projektas „Laisvės sparnai“ (su Klaipėdos „Medeinės“ mokykla)	L. Baranskaitė V. Timašiov	Vasaris
6.2	Tęstinis projektas „Ritmuojame ir kuriame kartu“ (su Lietuvos muzikos ir meno mokyklomis, Klaipėdos gimnazijomis ir lopšeliais/darželiais)	D. Tuzikienė, V. Posėčnienė	Vasaris
6.3	Bendras projektas su Klaipėdos miesto „Medeines“ mokykla – tautinio paveldo puoselėjimo savaitė „Aš puošiuosi, Lietuva, tavo spalvomis“	G. Vaisman	Vasaris
6.4	Tęstinis projektas „Tos žemės vardas – Lietuva“ (su Klaipėdos Miesto Savivaldybės Tautinių Kultūrų Centru)	S. Koklenkova T. Žagarienė	Vasaris
6.5	Projektas „Griežkime drauge“ (su Gargždų muzikos mokyklos styginių instrumentų meno kolektyvais)	G. Stonytė I. Pranauskienė	Vasaris
6.6	Jungtinis projektas-renginys, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti „Dainuoju Lietuvą“ (su Klaipėdos „Vyturio“ progimnazija, Litorinos mokykla)	J. Šlajienė S. Žydrė R. Medutienė	2022-02-16

6.7	Tęstinis meninis projektas „Kelionė muzikos labirintais“ (su Klaipėdos Litorinos mokykla)	D. Bėkšienė	2022-03-06
6.8	Tęstinis tautinis meninis ugdymo projektas „Piešiu skambančią Lietuvą“ (su Klaipėdos „Medeinės“ mokykla)	L. Baranskaitė V. Timašiov D. Tuzikienė	Kovas
6.9	Jungtinis projektas „Langas į Lietuvą“, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti (su Klaipėdos „Vyturio“ progimnazija)	J. Šlajienė S. Žydrė R. Medutienė	2022-03-11
6.10	Jungtinis projektas „Lietuva mano namai“ skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti (su Klaipėdos Litorinos mokykla)	J. Šlajienė S. Žydrė R. Medutienė	2022-03-11
6.11	Tęstinis projektas „Sedevrai ir atradimai“ (su Klaipėdos Gabijos progimnazija)	J. Kazanceva	Kovas
6.12	Projektas su Klaipėdos M. Gorkio mokykla „Senoji muzika – kvietimas šokiui“	G. Vaisman	Kovas
6.13	Tęstinis projektas-koncertas „Iš praeities epochų“ skirtas F. Schubert 225-osios gimimo metinėms paminėti (su Klaipėdos Ievos Simonaitytės biblioteka, Juozo Karoso muzikos mokykla, Kretingos ir Plungės M. Oginskio meno mokyklomis, Eduardo Balsio menų gimnazija)	S. Dragūnienė D. Šalvė	Balandis
6.14	Tęstinis meninis projektas „Piešiu muziką“ (su Palangos Stasio Vainiūno meno mokyklos fortepijono skyriumi)	J. Šlajienė V. Kneižienė T. Osipenko	Balandis
6.15	Projektas – koncertų ciklas „Prima Studium Pro“ (su Ukmergės meno mokyklos mušamųjų instrumentų mokytojais)	V. Krasnopiorov	Balandis
6.16	Tęstinis meninis projektas „Dovana mažiesiems“ (su Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazija ir Klaipėdos miesto priešmokyklinėmis ugdymo įstaigomis)	L. Dubrienė	2022-05-12
6.17	Tęstinis meninis projektas „Muzika visiems“ (su Juozo Karoso, Klaipėdos ir Šilutės miestų Naujosios Apaštalų bažnyčios meno kolektyvai)	N. Andrijanova	Gegužė
6.18	Edukacinis projektas „Garsų karuselė“ (su Klaipėdos l/d „Svirpliukas“)	S. Koklenkova T. Žagariene	Gegužis Lapkritis
6.19	Tęstinis projektas „Draugystės tiltas“ (su Ukmergės muzikos mokyklos styginių instrumentų meno kolektyvais)	G. Stonytė I. Pranauskienė	Gegužis
6.20	Projektas „Tau, Mamyte“ (su Klaipėdos Gedminų progimnazijos skaitovais)	I. Pranauskienė I. Balsienė	Gegužis
6.21	Tęstinis projektas „Graži mūsų šeimynėlė šiandien susirinko“	V. Visockienė	Gegužis



6.22	Tęstinis projektas – koncertas „Rudeninė puokštė“ (su etnokultūros centro liaudiškos instrumentinės muzikos ansambliu „Senoliai“)	V. Visockienė	Spalis
6.23	Meninis tęstinis projektas „Mus jungia Muzika“ (su socialiniais partneriais-Plungės M. Oginskio meno mokykla ir Gargždų muzikos mokykla)	V. Kneižienė D. Šiaučiukėnienė D. Čepliauskienė	Lapkritis
6.24	Tęstinis projektas – koncertas „Muzikinis tiltas“ (su Šiaulių Dainų muzikos mokykla)	V. Visockienė	Lapkritis
7.	<b>Organizuoti konkursus mokykloje:</b>		
7.1	Styginių instrumentų orkestro natų skaitymo iš lapo konkursas	G. Stonytė I. Pranauskienė.	Sausis
7.2	Respublikinis nuotolinis solfedžio konkursas „Muzikos labirintuose“	V. Posėčnienė D. Šalvė	Vasaris
7.3	V klasės solfedžio konkursas-viktorina „Kryžiažodžių ir galvosūkių pasaulyje“	J. Kazanceva N. Andrijanova	Vasaris
7.8	I–IV klasių solfedžio konkursas „Aš muzikuoju metalofonu“	J. Kazanceva N. Andrijanova	Vasaris
7.9	Styginių instrumentų 3 klasės Etiudo konkursas	V. Visockienė	Vasaris
7.10	VI respublikinis solfedžio konkursas „Kvintų ratu“	D. Tuzikienė L. Baranskaitė D. Šalvė	Kovas
7.11	IV jaunųjų pianistų Etiudo konkursas „Varžytuvės“	L. Kiesienė J. Banaitienė E. Ambrozaitienė	2022-03-01
7.12	IV respublikinis nuotolinis kanklininkų konkursas „Akimirkos žaismas 2022“	D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė	2022-03-19/31
7.13	Džiazinio ir klasikinio dainavimo mokinių konkursas „Metų debiutas“	I. Keinienė	Kovas
7.14	Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų 3-4 klasių styginių instrumentų Etiudo konkursas	V. Visockienė	Kovas
7.15	III virtuozinės pjesės konkursas „Linksmieji pirštukai“	M. Urbonienė I. Pranauskienė	Kovas
7.16	I klasės solfedžio konkursas „Žaidžiame ritmą ritmai“	D. Tuzikienė L. Baranskaitė	Balandis
7.17	Respublikinis nuotolinis VI klasių solfedžio konkursas „Muzikinis eruditas“	N. Andrijanova, V. Posėčnienė	Balandis
7.18	III respublikinis nuotolinis kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2022“	L. Dubrienė	2022-04-30
7.19	3-4 klasių pučiamųjų instrumentų mokinių Etiudo konkursas	J. Kučinskis	Balandis
7.20	5-7 klasių pučiamųjų instrumentų mokinių Etiudo konkursas	J. Kučinskis	Balandis
7.21	Styginių instrumentų 2 klasės pjesės konkursas	M. Urbonienė	Balandis

7.22	X tarptautinis jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkursas „Muzikos burtai 2022“	L. Tumanovienė A. Tumanovas	2022-05-07
7.23	Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų šokio festivalis „Pasaulio tautų spalvos“	E. Baltriukienė J. Norbutaitė L. Farhat O. Jakienė L. Damijonaitytė	2022-05-14
7.24	III tarptautinis džiazo vokalistų konkursas „Jazz Wind 2022“	I. Keinienė	2022-05-15
7.25	II respublikinis populiariosios muzikos festivalis „Pop kanklės 2022“	V. Narmontė	2022-06-01
7.26	VII tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Baltijos gintarėliai“ (organizuojamas kartu su Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla)	J. Šlajienė V. Kneižienė	Birželis
7.28	Kantri muzikos jaunųjų atlikėjų festivalis-konkursas „Rusnės festivalis“	V. Timašiov	Birželis
7.29	VII nuotolinis Žemaitijos ir Klaipėdos krašto akordeonistų konkursas „Savarankiškai išmokta pjesė“ (II-III klasių mokiniai)	Akordeono mokytojai	Vasaris
7.30	II respublikinis šokių konkursas „Šokio paletė“	E. Baltriukienė J. Norbutaitė L. Farhat D. Jurgelevičienė O. Jakienė L. Damijonaitytė	Lapkritis
7.31	IV klasės pianistų Etiudo konkursas (II turas vyks Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje)	L. Kiesienė	Lapkritis
7.32	Styginių instrumentų (gitaros) mokinių etiudo konkursas „Rudens garsai“	V. Penkauskas V. Timašiov R. Kastravickas K. Kaštaunas	Gruodis
8.	<b><i>Organizuoti tarptautinės konferencijas:</i></b>		
8.1	Tarptautinė moksleivių muzikologijos konferencija „Muzika ir gamta“ (su Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“)	V. Posėčnienė S. Dragūnienė D. Šalvė	2022-03-05
9.	<b><i>Dalyvauti tarptautiniuose konkursuose:</i></b>		
9.1	IX Tarptautinis konkursas „CHRISTMAS WAVE, Brestas, Baltarusija (online)“	I. Keinienė	2022-01-7/8
9.2	IV tarptautinis vaikų ir jaunimo konkursas-festivalis „Christmas TALENT LEAGUE“	I. Keinienė	2022-01-08
9.3	Tarptautinis 7 klasių solfedžio konkursas „Teorijos kokteilis“, Latvijoje (nuotoliniu)	L. Baranskaitė, D. Šalvė, D. Tuzikienė	2022-01-29
9.4	Tarptautinis jaunųjų pianistų, stygininkų bei ansamblių konkursas „Muzikiniai momentai“, Vilniuje	V. Revutienė	2022-01-30

9.5	Tarptautinis vaikų ir jaunimo šokių konkursas-festivalis „Emocijų banga“	J. Norbutaitė L. Farhat D. Jurgelevičienė O. Jakienė L. Damijonaitytė	Vasaris
9.6	Tarptautinis šokių festivalis-konkursas „Baltic Amber“, Palangoje	D. Jurgelevičienė, L. Damijonaitytė	Vasaris
9.7	Tarptautinis vaikų ir jaunimo pramoginės muzikos festivalis-konkursas „Šypsenėle, nepabėk! 2022“	J. Zvėrkienė	Vasaris
9.8	Tarptautinis pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų konkursas „Wind stars“, Latvija	V. Krasnopiorov J. Kučinskis	Kovas
9.9	VII tarptautinis vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų meninės raiškos konkursas-festivalis „Muzikos talentų lyga 2022“	E. Tverijonienė	Balandis
9.10	XIV Tarptautinis akordeonistų konkursas „Ascoltate“	Akordeono mokytojai	Balandis
9.11	Tarptautinis šokių konkursas „Baltic Amber Jurmala 2022“	O. Jakienė, J. Norbutaitė	Gegužis
9.12	X tarptautinis jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkursas „Muzikos burtai 2022“	L. Tumanovienė A. Tumanovas J. Kaubrienė D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė L. Dubrienė V. Narmontė	2022-05-07
9.13	III Tarptautinis džiazo vokalistų konkursas „Jazz Wind 2022“	I. Keinienė	2022-05-15
9.14	Vaikų ir jaunimo džiazo Tarptautinis muzikos festivalis-konkursas „Jazz fontanas“, Panevėžyje	V. Krasnopiorov	Gegužis
9.15	VI Vilniaus tarptautinis jaunimo muzikos konkursas „Premio Scarlatti 2022“, Vilniuje	A. Ruškienė V. Revutienė V. Visockienė	2022-06-2/7
9.16	Budapešto jaunimo chorų festivalis – konkursas	Chorinio dainavimo mokytojai	2022-06-07
9.17	Tarptautinis vaikų ir jaunimo vokalinis konkursas „Baltic Voice – 2022“	I. Keinienė	Liepa
9.18	Tarptautinis šokių konkursas „Let’s go dance“	L. Farhat	Gruodis
9.19	Tarptautinis muzikos festivalis–konkursas „Winter Stars“	E. Tverijonienė	Gruodis
10.	<b>Dalyvauti respublikiniuose konkursuose:</b>		
10.1	Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkursas „Dainų dainelė 2022“	I. Ruškienė	Sausis Birželis
10.2	Algirdo Budrio IV medinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas	J. Kučinskis	2022-02-26
10.3	Respublikinis nuotolinis solfedžio konkursas „Muzikos labirintuose“	V. Posėčnienė, D. Šalvė, J. Kazanceva, E. Letukė	2022-02-26

10.4	VIII respublikinis muzikos ir meno mokyklų fortepijoninių ansamblių konkursas-festivalis „Muzika sujungia mus“, Plungėje	D. Šiaučiukėnienė, D. Čepļauskienė, V. Kneišienė, T. Osipenko	2022-03-02
10.5	Respublikinis bendro fortepijono mokinių konkursas „Jūros eskizai“	V. Revutienė, V. Kneišienė, G. Simaitytė, T. Žagarienė, S. Koklenkova	2022-03-04
10.6	VI respublikinis antrojo muzikos instrumento ir pasirenkamojo vokalo konkursas-festivalis „Garsų spalvos“	A. Ruškienė	Kovas
10.7	IV respublikinis nuotolinis kanklininkų konkursas „Akimirkos žaismas 2022“	D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė J. Kaubrienė L. Tumanovienė L. Dubrienė V. Narmontė	2022-03-19/31
10.8	Nacionalinis Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir stygininkų konkursas zoninis turas	V. Kneišienė, V. Revutienė R. Baranauskienė T. Žagarienė L. Kašėtienė D. Čepļauskienė D. Šiaučiukėnienė	2022-03-19
10.9	VI respublikinis solfedžio konkursas „Kvintų ratu“	L. Baranskaitė D. Šalvė D. Tuzikienė	2022-03-25
10.10	Respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „...nuo baroko iki romantizmo...“, Vilniuje	V. Kneišienė D. Šiaučiukėnienė, D. Čepļauskienė	2022-03-26
10.11	II respublikinis Antano Žemaičio jaunųjų kanklininkų ir birbynininkų konkursas	V. Narmontė	2022-03-29
10.12	Respublikinis instrumentinių ansamblių konkursas „Karamelė“, Kelmėje	M. Urbonienė V. Visockienė	Kovas
10.13	Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Jaunieji atradimai“	V. Krasnopiorov	Kovas Balandis
10.14	Respublikinis nuotolinis VI klasių solfedžio konkursas „Muzikinis eruditas“	N. Andrijanova S. Dragūnienė D. Tuzikienė L. Baranskaitė	2022-04-14
10.15	VII respublikinis konkursas „Lietuviška pjesė“	V. Narmontė	2022-04-20
10.16	III respublikinis nuotolinis kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2022“	L. Dubrienė V. Narmontė D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė J. Kaubrienė L. Tumanovienė	2022-04-30
10.17	IX respublikinis vaikų ir jaunimo liaudies bei mišrių instrumentų ansamblių festivalis-konkursas „Tirlytis“	V. Narmontė	Balandis

10.18	Respublikinis vokalo konkursas „Pavasario fiesta“	E. Tverijonienė	Balandis
10.19	XXIX respublikinis Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas	J. Kučinskis V. Krasnopiorov A. Buika	Balandis
10.20	III respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „Muzika-@“	J. Kučinskis, A. Titovas, I. Pranauskienė	Balandis
10.21	Lietuvos gitaros solistų ir ansamblių konkursas-festivalis „Džiazuojančios gitaros“	R. Kastravickas	Balandis
10.22	Respublikinis Romualdo Žaldoko stygininkų etiudo konkursas	I. Pranauskienė, R. Gedminienė, V. Visockienė	Balandis
10.23	Lietuvos respublikos jaunųjų gitaristų konkursas „Gitaroms skambant“	Gitaros mokytojai	Gegužis
10.24	Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Karališkasis barokas“, Kaune	M. Urbonienė, V. Visockienė	Gegužis
10.25	XIII respublikinis jaunųjų talentų konkursas „Skambėk, Dzūkija! 2022“	I. Keinienė	Birželis
10.26	Respublikinis šokių konkursas „Kaunas Fest“	J. Norbutaitė	Gruodis
11.	<b><i>Dalyvauti festivaliuose:</i></b>		
11.1	Mažųjų šokėjų festivalis „Šokime kartu „Junga“ aš ir tu“	E. Baltriukienė	Kovas
11.2	V vaikų ir jaunimo festivalis-konkursas „Muzika kviečia kiekvieną“	D. Šiaučiukėnienė D. Čepiauskiene	2022-04-08
11.3	Tarptautinis festivalis „Šokančios rankos“, Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijoje	A. Vaitkutė G. Simaitytė T. Žagarienė S. Koklenkova D. Šiaučiukėnienė D. Čepiauskiene V. Knežienė T. Osipenko	2022-04-8/9
11.4	XXI tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“, Tauragėje	D. Bėkšienė V. Gaidamavičienė L. Dubrienė V. Narmontė A. Burkauskienė L. Tumanovienė A. Tumanovas D. Šiaučiukėnienė	Balandis
11.5	Respublikinis šokių festivalis „Terpsichorė“	E. Baltriukienė D. Jurgelevičienė L. Damijonaitytė	Balandis
11.6	Gospel muzikos festivalis, Gargžduose	E. Tverijonienė	Balandis
11.7	Choro festivalis „Lietuvos berniukai prieš smurtą ir narkomaniją“ (1-2 klasė), Kretingoje	R. Vindžigalskiene, A. Kontautienė	Gegužis

11.8	Respublikinis liaudies šokių ansamblių festivalis „Draugai draugams“	E. Baltriukienė	Gegužis
11.9	Instrumentinių ansamblių festivalis „Linksminkimos“, Lapiuose	V. Timašiov, V. Penkauskas	Gegužis
11.10	II respublikinis populiariosios muzikos festivalis „Pop kanklės 2022“	L. Tumanovienė D. Bėkšienė J. Kaubrienė V. Gaidamavičienė L. Dubrienė V. Narmontė	2022-06-01
11.11	Kantri muzikos festivalis „Sveika, vasara“	V. Timašiov L. Baranskaitė	Birželis
11.12	Vargoninės muzikos festivalis „Festum Organorum“, Gargžduose	V. Kneižienė T. Žagarienė R. Baranauskienė S. Koklenkova D. Šiaučiukėnienė D. Čepiauskienė	Birželis
11.13	Tarptautinis Mykolo Oginskio festivalis, Plungėje	G. Stonytė V. Visockienė	Rugpjūtis, Rugsėjis
11.14	XXVI tarptautinis akordeono festivalis, seminaras-praktikumai, Palangoje	Akordeono mokytojai	Rugpjūtis
11.15	IV kūrybinis festivalis-konkursas „Art Format debiut“	T. Filatova J. Kazanceva N. Andrijanova S. Dragūnienė	Gruodis
11.16	VIII Žemaitijos krašto akordeono festivalis „Lietuviška muzika“	Akordeono mokytojai	Gruodis
13.	<b><i>Dalyvauti koncertuose mieste:</i></b>		
13.1	Koncertas skirtas Vasario 16 d. paminėti „Mūsų vaikai – Tėvynei Lietuvai“ (LMTA KMF)	T. Ambrozaitis, Ž. Sinkevičiūtė, E. Badzevičienė D. Butkus, A. Gaubienė	2022-02-16
13.2	„Žaismingos muzikos orkestras XXVI“ (Klaipėdos Koncertų salėje)	V. Revutienė	2022-02-24
13.3	Vakarų Lietuvos krašto dainų šventė	Chorinio dainavimo mokytojai, D. Šiaučiukėnienė, L. Tumanovienė, A. Tumanovas	2022-06-11/12
14.	<b><i>Organizuoti koncertus, mieste:</i></b>		
14.1	Koncertas „Baroko atspindžiai“ Klaipėdos I. Simonaitytės bibliotekoje	V. Visockienė	Kovas
14.2	Koncertas Klaipėdos lopšelyje/darželyje „Švyturėlis“	J. Kazanceva	Gegužė
14.3	Koncertas Klaipėdos Dachso namuose „Tau, mamyte“	G. Vaisman	Gegužė
14.4	Koncertas skirtas Mamos Dienai (Klaipėdos Naujoji Apaštalu bažnyčia)	N. Andrijanova	Gegužė
14.5	Koncertas skirtas Motinos Dienai, Klaipėdos Šv. P. Asyžiečio koplyčioje	Chorinio dainavimo mokytojai	2022-05-01

14.6	Koncertai „Gintarėlis – mažiesiems“, Klaipėdos vaikų lopšeliuose/darželiuose	A. Kontautienė, R. Vindžigalsienė	Gegužis
------	--	--------------------------------------	---------

### 11.3. Trečias uždavinys – kurti aplinką, palankią mokymosi sėkmei

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingas asmuo arba vykdytojas	Vykdyimo terminas	Atsiskaitymo forma
1.	<b><i>Pagerinti mokyklos ugdymosi aplinką ir sąlygas:</i></b>			
1.1	Ištirti muzikos instrumentų, literatūros, natų rinkinių, IKT poreikį nuotoliniam ugdymo procesui vykdyti	Administracija, Metodinės grupės pirmininkai	Sausis	Aptarta mokyklos taryboje
1.2	Atnaujinti mokymo klases, laisvalaikio bei poilsio erdves	J. Šlajienė I. Lileikienė	III metų ketvirtis	Remonto darbai, nupirkta baldų
1.3	Aprūpinti mokytojus IKT priemonėmis	J. Šlajienė I. Lileikienė	Per mokslo metus	Įsigyta IKT produktai
1.4	Įsigyti naujų muzikos instrumentų, metodinės literatūros	J. Šlajienė I. Lileikienė	Per mokslo metus	Nupirkti instrumentai, muzikinė literatūra

## V. LAUKIAMAS REZULTATAS

12. Įgyvendinus uždavinius bus pasiekti šie pokyčiai:

- 12.1. teikiamos kokybiškesnės švietimo paslaugos;
- 12.2. užtikrinamas ugdymo turinio orientavimas į kompetencijų ugdymą;
- 12.3. bus įgyvendintas besimokančiųjų saviraiškos poreikių tenkinimas;
- 12.4. pagerės bendradarbiavimas su socialiniais partneriais;
- 12.5. vyks metodinės veiklos ir gerosios darbo patirties sklaida;
- 12.6. pagerės ugdymo(si) aplinka ir sąlygos.

## VI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

15. Programos įgyvendinimą koordinuos direktorius, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, ugdymą organizuojantys skyriaus vedėjai ir pavaduotoja ūkiui ir bendriems klausimams.

16. Priežiūrą vykdys direktorius.

17. Už programos vykdymą bus atsiskaitoma įstaigos savivaldos institucijoms, steigėjui.

### MOKYTOJŲ METODINĖ VEIKLOS PROGRAMA 2022 M.

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingas asmuo arba vykdytojas	Vykdymo terminas	Atsiskaitymo forma
1.	<b><i>Skaityti pranešimai mokykloje:</i></b>			
1.1	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikinės išraiškos lavinimas pradiniame ugdymo etape“	I. Pranauskienė	2022-02-15	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.2	Pristatyti metodinį pranešimą „Įvairių grojimo būdų meninės išraiškos priemonių taikymas šiuolaikinės muzikos kūrinių atlikime“	K. Kaštaunas	2022-02-15	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.3	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikinio rašto atsiradimas ir jo reikšmė žmogaus emocinei ir meninei raidai“	R. Kastravickas	2022-02-15	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.4	Pristatyti metodinį pranešimą „IT technologijų naudojimas dirbant nuotoliniu būdu. Vaizdo ir garso koregavimo/montavimo programos „Moavi“ pristatymas“	J. Zvėrkienė	Kovas	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.5	Pristatyti metodinį pranešimą „Ritmika ir improvizacija“	E. Tverijonienė	Kovas	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.6	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzika iš kino filmų“	J. Kazanceva	Balandis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.7	Pristatyti metodinį pranešimą „Scenos jaudulio valdymas. Muzikinio kūrinio teksto analizė ir jo įtaka psichologiniam pasirengimui kūrinio atlikimo metu“	G. Simaitytė	Balandis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.8	Pristatyti metodinį pranešimą „Psichologinis mokinio paruošimas pasirodymui scenoje“	V. Visockienė	Balandis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime



1.8	Pristatyti metodinį pranešimą „Profesionalaus dainavimo vystymosi istorija: antikos, viduramžių ir renesanso epochos”	A. Ruškienė	Lapkritis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.9	Pristatyti metodinį pranešimą „Improvizacijos pradmenys 7-9 m. vaikams“	V. Cholinaitė	Lapkritis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.10	Pristatyti metodinį pranešimą „Dainavimo mokymo tradicijos ir naujovės. Mokinių individuali psichologinė raida vokalo mokymo procese“	T. Filatova	Lapkritis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.11	Pristatyti metodinį pranešimą „Ankstyvasis ugdymas 4-6 metų vaikams“	D. Budrikienė	Lapkritis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
1.12	Pristatyti metodinį pranešimą „Dainavimas džiazos muzikos raidos kontekste“	I. Keinienė	Lapkritis	Aptarimas mokytojų metodinės grupės susirinkime
2.	<b>Skaityti pranešimai mieste:</b>			
2.1	Pristatyti metodinį pranešimą „Neformalaus muzikinio ugdymo turinio planavimas ir jo įgyvendinimas taikant šiuolaikiškus metodus“	J. Šlajienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.2	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikinio teksto analizė, interpretacija ir vertinimo kriterijai“	J. Kaubrienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.3.	Pristatyti metodinį pranešimą „Mokinių kūrybiškumo ugdymas etnokultūrinėje veikloje, taikant inovatyvų vertinimą”	A. Burkauskienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.4	Pristatyti metodinį pranešimą „Inovatyvūs individualių gebėjimų vertinimo aspektai“	L. Tumanovienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.5	Pristatyti metodinį pranešimą „Mokinio vertinimas ir jo pasiekimų lygis, bei psichologinis saugumas, grindžiamas mokytojo ir mokinio bendradarbiavimu“	D. Bėkšienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.6	Pristatyti metodinį pranešimą „Pedagogo taikomi vertinimo kriterijai, padedantys motyvuoti mokinius“	V. Gaidamavičienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas

2.7	Pristatyti metodinį pranešimą „Neformalus vertinimas kanklių specialybės pamokose“	L. Dubrienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.8	Pristatyti metodinį pranešimą „Tradiciniai ir inovatyvūs ugdymo metodai tarpdalykinės integracijos procese“	D. Šiaučiukėnienė	2022-02-17	Pristatytas pranešimas
2.9	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikos mokykla - turininga ir įdomi ar „prarasta“ vaikystė“, Naujosios Vilnios muzikos mokykloje	V. Revutienė	2022-02-28	Pristatytas pranešimas
2.10	Pristatyti metodinį pranešimą „Psichologinis mokinio paruošimas pasirodymui scenoje“, Kretingoje	V. Visockienė	Kovas	Pristatytas pranešimas
2.11	Pristatyti metodinį pranešimą „Muzikinių priemonių įvairovė muzikos teorijos pamokose“, Vilniuje	S. Dragūnienė	2022-03-05	Pristatytas pranešimas
2.12	Pristatyti metodinį pranešimą „Menų sintezė“, Klaipėdos progimnazijoje „Gabija“	J. Kazanceva	Balandis	Pristatytas pranešimas
3.	<b>Atviros pamokos:</b>			
3.1	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Meninės raiškos priemonių panaudojimas ruošiantis konkursams“	G. Stonytė	2022-02-15	Pravesta atvira pamoka
3.2	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Atlikimo technikos ir intonacijos sprendimo būdai atliekant gamas ir etiudus“	A. Titovas	2022-02-15	Pravesta atvira pamoka
3.2	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Įvairių muzikos išraiškos priemonių naudojimas skirtingo žanro kūrinuose“	V. Visockienė	2022-02-15	Pravesta atvira pamoka
3.3	Pravesti atvirą violončelės pamoką „Taisyklingo rankų nustatymo reikšmė išraiškingam ir meniškam kūrinų atlikimui“	V. Senkutė	2022-02-15	Pravesta atvira pamoka
3.4	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Pasiekimus gerinantys mokymosi metodai, dirbant su skirtingų gebėjimų mokiniais“	M. Urbonienė	2022-02-15	Pravesta atvira pamoka
3.5	Pravesti atvirą pamoką „Klasikinio šokio pamoka 3 klasėje“	L. Farhat	Kovas	Pravesta atvira pamoka
3.6	Pravesti atvirą pamoką „Lietuvių liaudies sceninio šokio pamoka“	L. Farhat	Kovas	Pravesta atvira pamoka

3.7	Pravesti atvirą fortepijono pamoką „Melodijos ir akompanimento išgirdimas ir perteikimas atliekant kūrinius“ su 4 kl. mokine Guoda Gulbe	R. Baranauskienė	2022-03-21	Pravesta atvira pamoka
3.8	Pravesti atvirą solfedžio pamoką „Kūrybiškumas solfedžio pamokoje. Kuriu-ritmuoju-solfedžuoju“ su 1 klasės mokiniais	A. Kontautienė	2022-03-08	Pravesta atvira pamoka
3.9	Pravesti atvirą choro pamoką „Kvėpavimo ir intonavimo problemos choro pamokoje“ su pagrindinio ugdymo mokiniais	M. Lingvenis	2022-03-14	Pravesta atvira pamoka
3.10	Pravesti atvirą šokio pamoką „Nuo istorinio šokio iki šiuolaikinio“	O. Jakienė	Balandis	Pravesta atvira pamoka
3.11	Pravesti atvirą šokio pamoką „Klasikinio šokio parteriniai pratimai 2 klasėje“	J. Norbutaitė	Balandis	Pravesta atvira pamoka
3.12	Pravesti atvirą pamoką „Garso vystymas grojant cantileną“ su 5 klasės mokinių	J. Kučinskis	Balandis	Pravesta atvira pamoka
3.14	Pravesti atvirą violončelės pamoką „Meninis kūrinių atlikimas, pasiruošimas baigiamajam egzaminui“	V. Senkutė	Balandis	Pravesta atvira pamoka
3.15	Pravesti atvirą gitaros pamoką „Keturgarsiai akordai“	K. Kaštaunas	Balandis	Pravesta atvira pamoka
3.16	Pravesti atvirą solfedžio pamoką „Intervalų ir akordų (mažoro, minoro) sudarymas nuo duoto garso skaitymas iš lapo“ su 5 kl. mokiniais	P. Mikutis	2022-04-16	Pravesta atvira pamoka
3.17	Pravesti atvirą choro pamoką „Ansamblinis dainavimas“ su pagrindinio ugdymo mokiniais	T. Ambrozaitis	2022-04-18	Pravesta atvira pamoka
3.18	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Baroko muzikos atlikimo ypatumai“	V. Visockienė	Balandžio	Pravesta atvira pamoka
3.19	Pravesti atvirą solfedžio pamoką „Trys banginiai“ su 1 kl. šokio ugdymo mokiniais	J. Kazanceva	Gegužė	Pravesta atvira pamoka
3.20	Pravesti atvirą solfedžio pamoką „Muzikiniai desertai“ su 1 klasės mokiniais	J. Kazanceva	Gegužė	Pravesta atvira pamoka
3.21	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Mokomės ir žaidžiame“	V. Visockienė	Spalis	Pravesta atvira pamoka
3.22	Pravesti atvirą smuiko pamoką „Mokomės ir žaidžiame“, Kretingos meno mokykloje	V. Visockienė	Spalis	Pravesta atvira pamoka

3.23	Pravesti atvirą pamoką „Balso apšilimo, prasidainavimo pratimai ansamblinio muzikavimo pamokoje“ (su 7-10 m. mokiniais)	J. Zverkiene	Lapkritis	Pravesta atvira pamoka
3.24	Pravesti atvirą pamoką „Improvizavimo pradmenys fortepijono pamokose“	M. Kučikas	Lapkritis	Pravesta atvira pamoka
3.25	Pravesti atvirą pamoką „Ansamblinio dainavimo specifika“	E. Tverijonienė	Lapkritis	Pravesta atvira pamoka

---

## **KVALIFIKACIJOS KĖLIMO PROGRAMA 2022 METAMS**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo programa parengta vadovaujantis LR Švietimo ir mokslo ministro 2007 m. kovo 29 d. įsakymu Nr. ISAK-556 „Dėl valstybinių ir savivaldybių mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų kvalifikacijos tobulinimo nuostatų patvirtinimo“ (redakcija 2019 m. lapkričio 25 d. Nr. V-1367), Lietuvos respublikos švietimo ir mokslo ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. V-647 „Dėl valstybinių ir savivaldybių mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2017-2019 metų kvalifikacijos tobulinimo prioritetų patvirtinimo“, mokyklos kvalifikacijos kėlimo tvarka ir dera su mokyklos 2022 metų veiklos tikslais ir uždaviniais.

2. Kvalifikacijos tobulinimas vykdomas pagal neformaliojo švietimo kvalifikacijos tobulinimo programas ir savišvietos būdu:

2.1. kvalifikacijos tobulinimo programa – kompetencijų plėtojimo planas ir jo realizavimo aprašas, kuriame nusakyti mokymo(si) tikslai, uždaviniai, formos, turinys, įgyvendinimo nuoseklumas, trukmė, numatyti mokymo(si) metodai ir priemonės, plėtojamoms, įgyjamoms kompetencijoms ir jų vertinimas. Kvalifikacijos tobulinimo programa gali būti sudaryta iš vieno ar kelių mokymo modulių;

2.2. mokymo modulis – tam tikros kvalifikacijos įgijimo arba kvalifikacijos tobulinimo programos autonominė dalis, kuriai būdingi savarankiški tikslai, turinys, apimtis, mokymo(si) metodai bei vertinimas.

3. Kvalifikacijos tobulinimo formos: kursai, seminaras, konferencija, stažuotė, edukacinė išvyka ir kt.:

3.1. kursai – Švietimo ir mokslo ministro nustatytas privalomas kvalifikacijos tobulinimo renginys;

3.2. seminaras – dėstytojo, lektoriaus vadovaujama interaktyvi dalyvių sąveika pagal kvalifikacijos tobulinimo programą;

3.3. konferencija – teorinis diskusinis susirinkimas, pasitarimas, trunkantis ne mažiau kaip 6 akademinės valandas, vykdomas pagal programą.

3.4. stažuotė – veikla, vykdoma pagal kvalifikacijos tobulinimo programą, kuria siekiama įgyti ar plėtoti praktinės veiklos kompetencijas, įgyti praktinės patirties;

3.5. edukacinė išvyka, kurios metu vykdoma kvalifikacijos tobulinimo programa ir įgyjamoms, plėtojamoms kompetencijoms.

### **II. KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO TIKSLAI**

4. Metiniai kvalifikacijos tobulinimo tikslai:

4.1. tobulinti mokytojų metodinę veiklą bei profesinę kompetenciją;

4.2. sudaryti sąlygas mokytojams įgyvendinti Mokytojų atestacijos nuostatuose apibrėžtus kvalifikacinius reikalavimus;

4.3. racionaliai naudoti kvalifikacijos tobulinimui skiriamas lėšas.

### III. KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

5. Metiniai kvalifikacijos tobulinimo uždaviniai ir jų įgyvendinimo priemonės:

5.1. organizuoti kryptingą, mokyklos veiklos tikslus atitinkantį, kvalifikacijos tobulinimą

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Dalyviai	Institucija, organizuojanti seminarą	Renginio data	Atsiskaitymo forma
1.	Kolegialūs mokymai „Tikslingas meninių išraiškos priemonių taikymas styginių instrumentų pamokose, siekiant gerinti mokinių individualią pažangą ir pasiekimus“	Styginių instrumentų mokytojai	KPŠKC	2022-02-15	Išduoti pažymėjimai
2.	Kolegialūs mokymai „Inovatyvių vertinimo ir įsivertinimo strategijų taikymas ugdymo procese“	Liaudies instrumentų mokytojai	KPŠKC	2022-02-17	Išduoti pažymėjimai
3.	Seminaras ir meistriškumo pamokos „Pedalizacijos svarba kūrinio visumos ir meninio vaizdo perteikime“ su lektore Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijos mokytoja eksperte V. Ruzgienės	Fortepijono mokytojai	VŠĮ Edukateka	2022-02-22	Išduoti pažymėjimai
4.	Seminaras ir meistriškumo pamokos „Profesinė komunikacija ir praktinės įžvalgos mokant griežti smuiku“ su lektoriumi Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokytoju, kamerinio orkestro koncertmeisteriu Konrodu Levicki	Styginių instrumentų mokytojai	KPŠKC	2022-03-02	Išduoti pažymėjimai
5.	Tarptautinis seminaras „Muzikinio ugdymo įvairovė tarptautiniame kontekste“	Solfedžio ir muzikos teorijos mokytojai	KRŠC	2022-03-03	Išduoti pažymėjimai
6.	Seminaras ir meistriškumo pamokos „Profesinė komunikacija ir praktinės įžvalgos mokant griežti smuiku“	Styginių instrumentų mokytojai	KPŠKC	2022-03-04	Išduoti pažymėjimai
7.	Kolegialūs mokymai „Efektyvus ir visapusiškas ugdymo procesas taikant šiuolaikinius mokymo metodus“	Džiazinio ir klasikinio dainavimo mokytojai	KPŠKC	2022-03-05	Išduoti pažymėjimai

8.	Seminaras „Vaikų mokymas skambinti fortepijonu pradiniam etape“ su lektore Irina Mints	Fortepijono mokytojai	ŠPT	2022-03-05	Išduoti pažymėjimai
9.	Metodinė diena „Muzikinės dirbtuvės II: pedagogo žinios, imlumas naujovėms, saviruoša - impulsas mokinio tobulėjimui“	Fortepijono mokytojai	KRPŠC	Kovas	Išduoti pažymėjimai
10.	Metodinė diena Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje „Mokinių individualios pažangos ir pasiekimų gerinimas ugdant kūrybišką asmenybę“	Mokyklos mokytojai ir koncertmeisteriai	KRPŠC	Balandis	Išduoti pažymėjimai
11.	Seminaras ir meistriškumo pamokos „Jaunųjų pianistų fortepijoninės technikos įgūdžių ugdymas“ su lektore-pianiste Lauryna Lankutyte	Fortepijono mokytojai	ŠPT	Balandis	Išduoti pažymėjimai
12.	Seminaras „Pasiruošimo konkursams problemos ir jų sprendimo būdai“	Džiazinio ir klasikinio dainavimo mokytojai	KRPŠC	2022-05-15	Išduoti pažymėjimai
13.	Seminaras „Pedagoginio repertuaro parinkimas ruošiantis respublikiniams ir tarptautiniams konkursams“	Styginių instrumentų mokytojai	KRPŠC	Lapkritis	Išduoti pažymėjimai
14.	Seminaras-praktikumai „Akordeonas modernios muzikos kontekste“ su lektoriumi Grigiškių meno mokyklos direktoriumi, akordeono mokytoju metodininku R. Morkūnu	Akordeono mokytojai	KRPŠC	Kovas-Balandis	Išduoti pažymėjimai
15.	Seminaras mokytojams „Mokinių individualios pažangos stebėjimas“	Mokyklos mokytojai ir koncertmeisteriai	KPŠKC	Spalis	Išduoti pažymėjimai
16.	Organizuoti mokymai mokytojams apie įtraukiojo ugdymo požymius ir strategijas	Mokyklos mokytojai ir koncertmeisteriai	KPŠKC	Lapkritis	Išduoti pažymėjimai
17.	Kursai „Specialioji pedagogika ir specialioji psichologija“	Besiatestuojantys mokytojai	KPŠKC, KUKKI	Per metus	Išduoti pažymėjimai
18.	Seminarai ir kursai vykstantys pagal atskirus pranešimus, nenumatytus planuose	Mokyklos mokytojai ir koncertmeisteriai	LMTA, UPC, LLKC, KUTSI KUKKI, KK, KUMF	Per metus	Išduoti pažymėjimai