

PRITARTA  
Klaipėdos miesto savivaldybės  
tarybos 2021 m. gegužės 27 d.  
sprendimu Nr. T2-138

## **KLAIPĖDOS JERONIMO KAČINSKO MUZIKOS MOKYKLOS 2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos (toliau – Įstaiga) 2020–2022 metų strateginio plano tikslas – užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą bei gerinti ugdymo sąlygas ir aplinką. Pasirinkta 2020 m. veiklos prioritetinė kryptis – inicijuoti socialinę partnerystę bei lyderystės raišką ir pozityvios emocinės aplinkos, lemiančios gerą mokinių ir mokytojų savijautą, kūrimas. Metiniai veiklos tikslai – kryptingas ir tikslingas ugdymo proceso planavimas ir valdymas; socialinės partnerystės plėtojimas. Tikslams pasiekti buvo numatyti trys uždaviniai: užtikrinti kokybišką ugdymo proceso organizavimą; stiprinti bendradarbiavimo ryšius su miesto, šalies ir užsienio ugdymo įstaigomis, ugdyti kompetencijas, plėtoti mokinių saviraiškos galimybes dalyvaujant konkursuose, festivaliuose, įvairiuose projektuose; atnaujinti materialinę bazę.

Įgyvendinant pirmąjį uždavinį buvo parengtas Įstaigos ugdymo planas, sudarytos mokymo sutartys, paskirstytas bei suderintas mokytojų darbo krūvis, atnaujintos visų specialybių ugdymo programos. Ugdymo(si) procesas, metodinė veikla negalėjo vykti planingai dėl paskelbto karantino. Ugdymo procesas tam tikrais etapais buvo vykdomas nuotoliniu būdu, vadovaujantis Įstaigos ugdymo planu. Nuotolinio darbo sklandžiam vykdymui bei bendravimui ir bendradarbiavimui su mokiniais ir jų tėvais, buvo įdiegtas TAMO dienynas.

Suteiktų paslaugų kiekybiniai ir kokybiniai pokyčiai: 2020 m. spalio 1 d. duomenimis, Įstaigoje mokėsi 826 mokiniai pagal ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, neformaliojo vaikų švietimo (mėgėjų), profesinės linkmės muzikinio ugdymo bei šokio ugdymo programas. Į paruošiamąją ir pirmąją klasę priimta 111 mokinių. Įstaigoje dirbo 110 mokytojų ir koncertmeisterių, iš jų – 13 ekspertų, 52 – metodininkų, 27 – vyr. mokytojų.

Organizuoti 2 tarptautiniai ir 2 respublikiniai konkursai. Įvykdyti 7 projektai su Plungės Mykolo Oginskio, Šilutės meno mokyklomis, Palangos Stasio Vainiūno, Gargždų, Klaipėdos Juozo Karoso, Šiaulių Dainų muzikos mokyklomis, Klaipėdos miesto ikimokyklinio ugdymo įstaigomis.

Surenpta ir dalyvauta 277 koncertuose mokykloje, mieste bei rajono švietimo, kultūros ar socialinės paskirties institucijose, labdaros akcijose: Gargždų Šv. arkangelo Mykolo bažnyčioje vargonų muzikos koncerte „Vasaros garsai“, labdaros koncerte „Laukiantis bilietas“, Klaipėdos miesto Mero taurės apdovanojimo, Klaipėdos miesto Žydų bendruomenės renginyje, Klaipėdos Eduardo Balsio menų gimnazijos „Valentine's day“ koncerte, Palangos gintaro muziejuje, LRT televizijos „Mamų unija“ labdaros ir paramos projekte-koncerte, Klaipėdos mokytojų dienos šventiniame renginyje.

Įgyvendintas antrasis uždavinys – stiprinti bendradarbiavimo ryšius su miesto, šalies ir užsienio ugdymo įstaigomis, ugdyti kompetencijas, plėtoti mokinių saviraiškos galimybes dalyvaujant konkursuose, festivaliuose, įvairiuose projektuose. Dalyvauta tarptautiniuose, respublikiniuose konkursuose bei festivaliuose, virtualiuose konkursuose Kazachstane, Vengrijoje, Italijoje, Rusijoje, Latvijoje, Lenkijoje, Lietuvoje. 174 Įstaigos mokiniai tapo I–III vietų prizininkais, jiems suteikti laureatų ir diplomantų vardai, iš jų 6 pelnė Gran Prix. Dviems mokiniams suteikta „Lietuvos MAXIMALISTAI 2020“ skatinamoji stipendija už pasiekimus muzikos srityje.

Per metus kiekvienas pedagogas tobulino savo profesines ir bendrąsias kompetencijas vidutiniškai 7 dienas kvalifikacijos tobulinimo renginiuose (seminaruose, respublikinėse konferencijose, diskusijose, meistriškumo pamokose). Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursus išklausė 52 % mokytojų. Atsižvelgdami į individualų kvalifikacijos tobulinimosi poreikį 95 % mokytojų papildomai tobulino savo kvalifikaciją nuotoliniu būdu. Parengta ir įgyvendinta 10 kvalifikacijos tobulinimo programų, organizuoti respublikiniai ir tarptautiniai

seminarai: „Jaunųjų pianistų kūrybinių ir techninių įgūdžių lavinimas šiuolaikinio mokymo kontekste“ (Rusija), „Tarpdalykiniai menai. Dabarties aktualijos“ (Vokietija), „Stygininkų pasiruošimas respublikiniams konkursams“ (Lietuva), „Muzikinių gebėjimų ir asmenybės savybių darnos svarba ruošiantis sceniniam pasirodymui“ (Lietuva), „Šiuolaikiniai fortepijoninės technikos metodai ir aktualijos rengiant jaunuosius pianistus konkursams“ (Lietuva) ir kt.

Plėtotas profesinis bendradarbiavimas ir gerosios patirties sklaida. Pravestos 102 atviros pamokos, perskaityta 30 metodinių pranešimų (mokyklos metodinėse grupėse, kitose miesto ir šalies mokyklose). Siekiant užtikrinti ugdymo kokybę, mokytojai stiprino profesines kompetencijas, tobulino ugdymo turinio diferencijavimo procesus, skatino mokinių mokymosi motyvaciją ir ugdė mokėjimo mokytis kompetenciją, daug dėmesio skyrė individualios mokinio bei bendros mokyklos pažangos kokybei, siekė užtikrinti deramą akademinį pasiekimų lygį. Kartu su Klaipėdos Juozo Karoso muzikos mokykla organizuota metodinė diena „Kūrybiškumo ugdymas ir ugdymasis. Paieškos ir atradimai“. Kvalifikacijos tobulinimo renginiuose įgytos žinios ir gebėjimai taikomi praktinėje veikloje.

Atsižvelgiant į veiklos prioritetus, daug dėmesio buvo skiriama pozityvios emocinės aplinkos, lemiančios gerą mokinių ir mokytojų savijautą, kūrimui. Tuo tikslu buvo surengti seminarai mokytojams „Mokyklos kolektyvo mikroklimato kūrimas“, „Naujoji mokinių karta: mūsų lūkesčiai ir jų galimybės“. Klaipėdos pedagoginė psichologinė tarnyba parengė ir atliko 2 Įstaigos darbuotojų psichologinio klimato tyrimo apklausas. Tyrimo rezultatų palyginimas parodė mokytojų psichologinės savijautos gerėjimą.

Įgyvendintas trečias uždavinys – atnaujinta materialinė bazė. Įvertinta Įstaigos patalpų remonto būklė. Savivaldybės ir Įstaigos lėšomis atnaujintos penkios klasės ir fojė patalpa. Atlikti elektros instaliacijos darbai. Pakeistas informacinis stendas, fojė baldai. Siekiant Įstaigoje išnaudoti visas skaitmeninių technologijų galimybes mokymui ir mokymuisi, išplėstas pirmo ir antro aukšto belaidžio ryšio Wi-Fi tinklas. Nupirkti 9 nešiojami kompiuteriai, spausdintuvas, skeneris. Atsižvelgiant į ugdymo poreikius, mokykla įsigijo 9 elektroninius pianinus, 8 smuikus, 2 fleitas, tenorinę birbynę, klarnetą, marimbą, 15 pianino kėdžių-suoliukų. Biblioteka papildyta natų rinkiniais, pratybomis ir kitomis muzikos knygomis.

#### Finansinė informacija:

Finansavimo šaltinis	Lėšos (tūkst. eurų)			Pastabos
	Planas (patikslintas)	Panaudota lėšų	Įvykdymas (%)	
Savivaldybės biudžetas (SB)	2047,5	2044,8	99,87	
Specialioji tikslinė dotacija (VB)	68,8	68,8	100,00	
Dotacija neformaliajam vaikų švietimui finansuoti	135,3	135,3	100,00	
Įstaigos gautos pajamos (surinkta pajamų SP), iš jų:	88,7 (42,6 surinkta pajamų SP)			
Pajamų išlaidos (SP)	–	30,7	34,61	Surinkta mažiau mokesčių dėl nuotolinio ugdymo
Projektų finansavimas (ES; VB; SB)	0,0	0,0	0,00	
Kitos lėšos (parama 2 % GM ir kt.)	24,8	1,0	4,00	Dėl karantino apribojimų veiklą nepanaudota 23,8
Iš viso	2365,1	2280,6	96,43	

Kreditinis įsiskolinimas (pagal visus finansavimo šaltinius) 2021m. sausio 1 d. – 550,45: 81,42 (ryšių įrangos ir ryšių paslaugų įsigijimo išlaidos); 469,03 (elektros energija)	Kreditorinį įsiskolinimą sudarė komunalinių paslaugų mokesčiai, nes paslaugų sąskaitos išrašytos 2020 m. gruodžio 31 d. data
---	--

Planuodama 2021 metų veiklą, Įstaigos bendruomenė susitarė dėl prioriteto – profesinis pedagogų skaitmeninio raštingumo tobulinimas (gilinimas), naudojant informacines komunikacines technologijas ir jas integruojant į ugdymo procesą, taikant virtualias ir nuotoliniam mokymuisi skirtas platformas

Direktorė

Jolita Šlajienė